

CRISTIAN UNGUREANU

Născut la : 20. 01. 1972, Iași, România

Profesor univ.dr., Universitatea de Arte "George Enescu", Iași, România, din 2020

Prorector al UNAGE Iași pentru relații internaționale, imaginea universitară și probleme studențești

Membru al Școlii Doctorale – Arte Vizuale, în cadrul Departamentului Studii Universitare de Doctorat al UNAGE Iași, din ian 2016

Membru al UAP Romania- Filiala Iasi, din 2009

Membru al CIRET (Centre International de Recherches et Etudes Transdisciplinaires) Paris

Președinte al Asociației Absolvenților U.A.G.E. Iași, din 2013

Membru al Comisiei pentru științele educației, Adademia Română, Filiala Iași

Membru în echipa editorială a revistei ANASTASIS, international peer-reviewed journal of Research in Medieval Culture and Art

Realizator și coroonator al programului Painting – Fine Arts (cu predare în limba engleză) al FAVD - UNAGE

Coautor al cursului academic transdisciplinar "Stimularea Creativității - la Facultatea de Inginerie Chimică și Protecția Mediului „Cristofor Simionescu” – TUIASI (2017, 2018)

Cristian Ungureanu colaborează cu galeria DANA, Iași, România

Studii:

1990 -1996 – Licență în arte plastice și decorative – specializarea Pictură, Academia de Arte "George Enescu", Iași, România

2003 -2005 – Master in arte vizuale, Universitatea de Arte "George Enescu", Iași, România

2010 – Doctor in arte vizuale la Universitatea Nationala de Arte- Bucuresti, Romania, cu teza "DIALOG ÎNTRE SFERĂ ȘI CUB [GEOMETRIA SECRETĂ A PICTURII EUROPENE] ", realizată sub coordonarea științifică a Prof.univ.dr. Ioan Stendl

2011- 11 iulie, obținerea *Certificatului de absolvire a programului de specializare pentru ocupația de designer instructional*, eliberat de catre Ministerul Educației, Cercetării și Tineretului

2015- obținerea abilitării ministeriale pentru conducerea de doctorate în Arte Vizuale

2015 – Doctorand in arte vizuale vizuale la Universitatea Nationala de Arte "George Enescu" Iași, Romania, cu teza "ȘASE SECOLE DE ARTĂ LA IAȘI", inițiată sub coordonarea științifică a

prof.univ.dr. Tereza Sinigalia

2017 – stagiul de specializare în management muzeal și curatoriat la MuBAQ (Museo dei bambini), L'Aquila, Italia, august- sept,

Premii și diplome:

- 2022 - *Special Prize* la Expoziția europeană a creativității și inovării- Euroinvent, Iași, România
- 2019 – *Special Prize* la Expoziția europeană a creativității și inovării- Euroinvent, Iași, România
- 2019 – Diploma în grad de Cavaler al Ordinului "Pro Scientia et Innovatio" oferită de Forumul Inventatorilor din România
- 2018 – Diploma CENTENARTE, pentru contribuția adusă la dezvoltarea învățământului artistic ieșean, acordată de către conducerea UNAGE Iași
- 2018 – *Special Prize* la Expoziția europeană a creativității și inovării- Euroinvent, Iași, România
- 2018 – *Diploma of Excellence* la *Euroinvent Book Salon* pentru volumul „Musica delle sfere [La geometria segreta delle pittura europea]”, Ed Artes, Iasi, 2017
- 2017 – *Special Prize* la Expoziția europeană a creativității și inovării- Euroinvent, Iași, România
- 2017 – *Diploma of Honour* la a XXI-a ediție a Conferinței Internaționale Inventica, TUIASI
- 2016 – *Gold medal* la Technical, scientific, artistic and literary book salon, pentru volumul „Artiști absolvenți la Iași, 1860-2016”- Euroinvent, Iași, România
- 2016 – *Gold medal* la Expoziția europeană a creativității și inovării- Euroinvent, Iași, România, pentru volumul „Musique des spheres [La geometrie secrete de la peinture europeene]”, ed.Artes , 2015
- 2015 – *Gold Grand Prize* la Expoziția europeană a creativității și inovării- Euroinvent, Iași, România
- 2015 – *Premiul II pentru pictură* la Festivalul Florilor de tei, Iași
- 2015 – *Gold medal* la Technical, scientific, artistic and literary book salon, pentru volumul „Artiști absolvenți la Iași, 1860-2014”- Euroinvent, Iași, România
- 2015 – *Diplomă de excelență* acordată de Complexul Muzeal Național „Moldova” Iași pentru contribuția meritorie la manifestările prilejuite de *Noaptea Europeană a Muzeelor*
- 2015 – *Diplomă de onoare* acordată de FIVEPLUS gallery-Viena și TARUS Media-București pentru promovarea și susținerea Simpozionului Internațional de Artă de la Cabana „Cascada”- masivul Retezat
- 2014 – 15 iunie. *Premiul și medalia Teiul de argint* acordat de către Instituția Premiilor Eminescu, Botoșani, România
- 2014 – 25 mai, *Gold medal* la Expoziția europeană a creativității și inovării- Euroinvent, Iași, România
- 2013 – 7 octombrie, *Premiul pentru pictură* al U.A.P. România- Filiala Iași, acordat de către Primăria Municipiului Iași

2013 – 10 mai, *Diploma de excelență* la Expoziția europeană a creativității și inovării- Euroinvent, Iași, România

2012 – 11 mai, *Medalia de argint* la Expoziția europeană a creativității și inovării- Euroinvent, Iași, România

Granturi:

-2023 – câștigător al grantului Institutului de Cercetări Multidisciplinare în Artă (ICMA) al UNAGE Iași
"COMPOZITORUL ȘI PROFESORUL VIOREL MUNTEANU – "JURNAL DE DRUM"

-2021 – câștigător al grantului CNFIS_FDI-2021-0552, "Consolidarea și dotarea noului program Painting Fine – Arts (cu predare în engleză) al FAVD - UNAGE Iași, (manager proiect), finanțare acordată UNAGE, prin concurs, de către Ministerul Educației Naționale. Proiectul s-a desfășurat între 15/05 și 17/12 2021

-2020 – câștigător al grantului CNFIS_FDI-2020-0966, "Promovarea și dezvoltarea unui nou program academic în limba engleză", (manager proiect), finanțare acordată UNAGE, prin concurs, de către Ministerul Educației Naționale. Proiectul s-a desfășurat între 02/04 și 15/12 2020

-2018 – câștigător al grantului CNFIS-FDI-2018-0177, "Acreditarea de noi programe academice în limba engleză" (manager proiect), finanțare acordată UNAGE, prin concurs, de către Ministerul Educației Naționale. Proiectul s-a desfășurat între 01/06 și 14/09 2018

-2018 – participant, alături de Palatul Culturii Iași și de parteneri instituționali din Slovenia (titulari grant), Italia și Spania, la proiectul european "Refresh- Young Artists Refreshing Heritage Sites" din cadrul programului "Europa creativă", în postură de director artistic al etapei Refresh Heritage Week- Iași, Palatul Culturii , 11-18 sept 2018

Expoziții personale:

-2022 - expoziția "Muzica sferelor – Geometria secretă a picturii europene", deschisă în perioada 22 ian- 22 mai 2022, la galeria "Sala pașilor pierduți" de la Palatul Universitar din Copou, Iași

- 2021 - expoziția "Muzica sferelor – Geometria secretă a picturii europene", deschisă în perioada 14 mai -14 sept. 2019, la Centrul de Cultură "George Apostu" din Bacău

- 2020 - expoziția de fotografie "Înființarea învățământului artistic modern din România / 160 de ani", acțiune dedicată celebrării a 160 de ani de la înființarea UNAGE și a învățământului artistic modern din România , galeria "Universitas" a UNAGE Iași

- 2019 - expoziția "Muzica sferelor – Geometria secretă a picturii europene", deschisă în perioada 29 oct -24 nov 2019, la Muzeul de Artă din cadrul Complexului Muzeal Național "Moldova" din Iași
- 2018 - expoziția "Muzica sferelor - Celebration", deschisă în perioada 1-30 nov 2018, la galeria "Universitas" a UNAGE Iași și dedicată academicianului Basarab Nicolescu, caruia i s-a acordat titlul de Doctor Honoris Causa al Universității Naționale de Arte "George Enescu" din Iași, la 23 nov 2018.
- 2018 - Jurnal de stiri TVR Iași despre evenimentul decernării înaltului titlu de Doctor Honoris Causa, al UNAGE Iași, renumitului fizician, filosof și membru de onoare al Academiei Române, Basarab Nicolescu. Poate fi vizionat pe canalul youtube <https://youtu.be/GoAVRWpdx1w>
- 2018 - Documentarul Biblioteca Exilului Românesc din Paris "Basarab Nicolescu" este un film realizat de Conf.univ.dr. Cristian Ungureanu - UNAGE Iași, cu sprijinul Bibliotecii "Alexandru și Aristia Aman" din Craiova-Dolj, și a fost prezentat cu prilejul conferinței susținute de academicianul Basarab Nicolescu în ziua de 23 nov 2018, în Sala "Eduard Caudella" de la Casa Balș, sediul Rectoratului UNAGE Iași. Poate fi vizionat pe canalul youtube <https://www.youtube.com/watch?v=pXKLgk1CA70&t=297s>
- 2018 - expoziția "Musica delle sfere [La geometria segreta della pittura europea]", eveniment desfășurat în perioada 16-28 ian 2018, sub egida Accademia di Romania din Roma și Accademia di Belle Arti din L'Aquila, la galeria de artă de la Palazzo Fibbioni, sediul Primăriei Municipiului L'Aquila. Vernisajul a fost realizat în data de 16 ian 2018, de către criticul de artă Antonio Gasbarrini
- 2017 - conferința "I principi della Transdisciplinarità" a academicianului Basarab Nicolescu (Cristian Ungureanu- organizator), urmată de vernisajul expoziției lui Cristian Ungureanu, "Musica delle sfere [La geometria segreta della pittura europea]", evenimente reunite și desfășurate, sub egida Accademia di Romania din Roma și Biennale MAArteLive International Roma 2017, în data de 6 dec 2017. Expoziția a fost prezentată de către academicianul Basarab Nicolescu și s-a desfășurat în perioada 6-20 dec
- 2016- expoziție de fotografie "INSTAURAREA ÎNVĂȚĂMÂNTULUI ARTISTIC MODERN LA IAȘI/155 DE ANI", deschisă la Muzeul Municipal Iași, 16-31 mai 2016,
- 2016- expoziție de fotografie "INSTAURAREA ÎNVĂȚĂMÂNTULUI ARTISTIC MODERN LA IAȘI/155 DE ANI", deschisă la Muzeul de Artă „Vasile Parvan” Bârlad, 14-28 feb 2016,
- 2016- expoziție de fotografie "INSTAURAREA ÎNVĂȚĂMÂNTULUI ARTISTIC MODERN LA IAȘI/155 DE ANI", deschisă la Muzeul de Istorie al Municipiului Vaslui. 14 – 30 ian 2016,
- 2016- expoziția de fotografie "INSTAURAREA ÎNVĂȚĂMÂNTULUI ARTISTIC MODERN LA IAȘI/155 DE ANI" deschisă la Casa de Cultura „Mihai Ursachi” Iași. 16-31 ian 2016,
- 2016 - „Musique des spheres [La geometrie secrete de la peinture europeene]", 18 ian-18 feb 2016, expoziție de pictură și sculptură, însoțită de lansarea volumului omonim, la galeria ICR Paris, Franța
- 2015 - expoziție de fotografie și lansarea volumului omonim , 20 oct-20 nov, "INSTAURAREA ÎNVĂȚĂMÂNTULUI ARTISTIC MODERN LA IAȘI/ 155 DE ANI", la galeria Universitas- Casa Bals

- 2014 – *Kurelerin Muzigi (Muzica sferelor)*, 15-25 aprilie, expoziție de video și fotografie la Centrul de artă „Yuksel Sabanci” al Universității Yildiz Tekni din Istanbul, Turcia
- 2012- „Muzica sferelor”, 1-30 noiembrie, expoziție personală de pictură la galeria de artă Grand Hotel Traian- Iași
- 2012- „Muzica sferelor [God as Geometer]”, 12 dec.2012 - 6 ian. 2013, expoziție personală la galeria “Biblioteca Austria” - Iași
- 2012- „Muzica sferelor [All it’s one]”, 15 iulie- 15 august, expoziție personală de pictură la galeria Centrului de cultură al municipiului Tirgu Jiu
- 2011- „Celebration-Muzica sferelor”, 24 noiembrie- 24 dec, expoziție personală de pictură la galeria universității “Stefan cel Mare” din Suceava
- 2008 - “DIALOG ÎNTRE SFERĂ ȘI CUB – GEOMETRIA ICOANELOR BIZANTINE”, instalație de fotografie și sculptură, 23-30 Iunie, UNAgaleria, București, România.
- 2007 – “MUNȚII SUNT REALIZAREA DESCENDENTA A TĂCERII”, expoziție de pictură, 1-12 Decembrie, galeria Inspectoratului Județean de Poliție -Piatra Neamț, România
- 2007 - "NAVIGATOR DIARY - FROM BUCHAREST TO MOSCOW/ JURNAL DE NAVIGATOR- DE LA BUCUREȘTI LA MOSCOVA", expoziție de pictură, 1- 15 Aprilie, – Ambasada României din Moscova, Federația Rusa
- 2004 - "NAVIGATOR DIARY - THE WORLD/ JURNAL DE NAVIGATOR-LUMEA", expoziție de pictură și sculptură, galeria "CUPOLA", Iași, România
- 2000 - "DODICI QUADRI BIZANTINI/ DOUASPREZECE TABLOURI BIZANTINE", expoziție de pictură și sculptură, Bazilica "SAN ZENO" , Verona, Italia
- 1999 - "DIARIO DI NAVIGATORE/ JURNAL DE NAVIGATOR", expoziție de pictură, galeria Institutului Cultural Român, Veneția, Italia
- 1998 - "DIALOGO", expoziție de pictură, galeria "IL CAMPO DELLE FRAGOLE", Bologna, Italia
- 1996 - "FRUSTRATION", expoziție de fotografie, galeria Bibliotecii Centrale Universitare "Mihai Eminescu", Iași, România
- 1996 - "DEBUT" , expoziție de pictură și sculptură, galeria Centrului Cultural Francez, Iași, România

Coordonator de doctorat

Teze finalizate:

- 2021, coordonarea și susținerea publică a tezei d-lui asist.univ.dr. Cristian ALEXII, intitulată ” CREAREA ȘI DEZVOLTAREA UNEI CARIERE ÎN ARTELE VIZUALE”, cu decizie de doctor emisă în feb 2022
- 2020, coordonarea și susținerea publică a tezei d-rei asist.univ.dr. Bianca BOROȘ, intitulată

"REMIXAREA OPERELOR DE ARTĂ CONSACRATE ÎN LUMINA TEHNICILOR PICTURII CONTEMPORANE", cu decizie de doctor emisă în 21 dec 2020

-2022, coordonarea și susținerea publică a tezei d-lui asist univ.dr. Cristian Ionuț ALEXII, intitulată "CREAREA ȘI AFIRMAREA UNEI CARIERE ÎN ARTELE VIZUALE", cu decizie de doctor emisă în 14 feb 2022

Teze doctorale finalizate:

-2020, 1 oct, coordonarea tezei d-nei drd. Cezara MORARU, intitulată " SENSURILE MEMORIEI ÎN ARTA MODERNĂ ȘI CONTEMPORANĂ", susținută public in iulie 2023

-2018, 1 oct, coordonarea tezei d-nei drd. Andreea IONAȘCU-COSTANDACHE, intitulată "ONIRICUL ȘI ARTELE VIZUALE", susținută public in iulie 2023

-2018, 1 oct, coordonarea tezei d-lui drd. Cristian ALEXII, intitulată "CREAREA ȘI DEZVOLTAREA UNEI CARIERE ÎN ARTELE VIZUALE", susținută public in iulie 2021

-2017, 1 oct, coordonarea tezei d-rei drd. Bianca BOROȘ, intitulată "REMIXAREA OPERELOR DE ARTĂ CONSACRATE ÎN LUMINA TEHNICILOR PICTURII CONTEMPORANE", susținută public în iulie 2020

Teze doctorale în coordonare:

-2022, 1 oct, coordonarea tezei d-lui drd. Peter HARRAP (cetățean britanic și român, bursier al statului român), intitulată "AN EXPLORATION OF WANDERLUST IN PAINTING AND POETRY, AMBULATORY PRACTICE IN CONSTABLE, GRIGORESCU AND ANDREESCU"

-2021, 1 oct, coordonarea, în cotutelă cu Prof.univ.dr. Nicu GAVRILUȚĂ de la S.D. a Facultății de Filosofie și Științe Social-Politice – UAIC Iași, a tezei d-lui drd. Sadegh NAZARI (din Republica Iran, bursier al statului român), intitulată "EXPLORATION OF GEOMETRY IN IRANIAN ISLAMIC ART, ON THE BORDER BETWEEN CONTEMPORARY VISUAL ARTS AND ARCHITECTURE"

-2021, 1 oct, coordonarea tezei d-lui drd. Valentin BĂDĂRĂU, intitulată "DESIGN AMBIENTAL. PERSPECTIVE CONTEMPORANE DE EXPANSIUNE"

-2021, 1 oct, coordonarea tezei d-nei drd. Camelia SADOVEI, intitulată "RECURENȚA MARILOR MITURI EUROPENE ÎN ARTA VIZUALĂ MODERNĂ ȘI CONTEMPORANĂ"

-2020, 1 oct, coordonarea tezei d-nei drd. Luminița LUPUCA-AFLOAREI, intitulată "EXPRESIONISMUL ABSTRACT ȘI CONTEXTUL POLITIC AL ANILOR 1965 - 1990 ÎN ROMÂNIA COMUNISTĂ"

Referent la susținerea publică a tezelor doctorale:

-2021, 4 martie, referent la susținerea publică a tezei doactorale "TARKOVSKI ARTISTUL. fascinația imaginii plastice", susținută de către drd. Ioana-Nicoleta NECULEA și realizată sub coordonarea științifică a Prof.univ.dr. Doina MIHĂILESCU, Facultatea de Arte și Design – IOSUD Universitatea de

Vest din Timișorara

-2020, 17 martie, referent la susținerea publică a tezei doactorale "FENOMENOLOGIA RECOMPUNERII CULORILOR PIGMENTARE", susținută de către drd. Andrei-Marius PĂRĂUȘANU și realizată sub coordonarea științifică a Prof.univ.dr. Vică ADORIAN, Facultatea de Arte și Design – IOSUD Universitatea de Vest din Timișorara

--2018, 28 septembrie, referent la susținerea publică a tezei doactorale "AUTOPORTRETUL ARTISTULUI. NARCISISM, INTROSPECȚIE ORI CĂUTAREA SINELUI", susținută de către drd. Cristina-Dora GĂUREAN și realizată sub coordonarea științifică a Prof.univ.dr. Suzana FÂNTÂNARIU, Facultatea de Arte și Design – IOSUD Universitatea de Vest din Timișorara

Coordonator și editor al cursurilor dedicate programului Painting – Fine Arts (în limba engleză), traduse și tipărite în cadrul Grantului CNFIS_FDI-2021-0552, "Consolidarea și dotarea noului program Painting Fine – Arts (cu predare în engleză) al FAVD - UNAGE Iași, (manager proiect), finanțare acordată UNAGE, prin concurs, de către Ministerul Educației Naționale. Proiectul s-a desfășurat între 15/05 și 17/12 2021:

- 1. Prof.univ.dr. Tiberiu VLAD și Lect.univ.dr. Raluca MINEA – "Anatomie artistică", Ed Artes , Iași, ISBN: 978-606-547-501-4
- 2. Cristian NAE - "Aesthetics of the Visual Arts", Ed Artes , Iași, ISBN: 978-606-547-502-1
- 3. Sorin Purcaru - "Metal modeling", Ed Artes, Iași, 2020
- 4. Modesta Lupașcu - "The emergence of cultural-artistic theories and practices towards animation contemporary computerized: syllabi", Ed Artes, Iași, 2020
- 5. Ana-Cristina Leșe - "Course on Physical Education and Sport applicable in the artistic field", Ed Artes, Iași, 2020
- 6. Mircea Ștefănescu - "Techniques of transposing art work into definitive material", Ed Artes, Iași, 2020
- 7. Cezarina Caloian - "Book illustration -clasifications, principles, particularities", Ed Artes, Iași, 2020, ISBN: 978-606-547-505-2
- 8. Ioan Pricop – "Geometric and Harmonic Structures in Nature and Art", Ed Artes, Iași, 2020, ISBN: 978-606-547-507-6
- 9. Cristina Stratulat – "Elements of Vector Graphics", Ed Artes, Iași, 2020, ISBN: 978-606-547-506-9
- 10. Oana Nicuță – "A Short Incursion in History of Art. Works, concepts and techniques", Ed Artes, Iași, 2020, ISBN: 978-606-547-502-1
- 11. Ioana Palamar – "Self-portrait and Introspection", Ed Artes, Iași, 2020
- 12. Ana-Magdalena Petraru – "English for Fine Arts", Ed Artes, Iași, 2020
- 13. Ana Maria Negară – "Tradition and Modernity in Contemporary Sculpture", Ed Artes, Iași, 2020,

ISBN: 978-606-547-502-1

-14. Maria Bilașevschi – "Contemporary art in Europe and the United States since the middle of the twentieth century", Ed Artes, Iași, 2020, ISBN: 978-606-547-509-0

-15. Radu Carnariu – "Visual composition from a transdisciplinary perspective", Ed Artes, Iași, 2020, ISBN: 978-606-547-502-1

-16. Bianca Boroș – "Remix in Art", Ed Artes, Iași, 2020

Participări la expoziții de grup și colective:

– 2022 - participare (și curatoriat) la expoziția "Medicina și arta", galeria de artă a Centrului Cultural "I.I. Mironescu" din cadrul Universității de Medicină și Farmacie "Gr.T. Popa" din Iași

- 2020 - participare (și curatoriat) la expoziția colectivă FLOWERS / CELEBRATION / UNIVERSITIES OF IAȘI, 1860 – 2020, acțiune dedicată celebrării a 160 de ani de la înființarea UNAGE și a învățământului artistic modern din România. Au fost invitați să expună 160 de artiști, profesori și absolvenți ai UNAGE, profesori ai universităților de artă din București, Timișoara și Cluj Napoca, profesori de la licee și colegii naționale de arte din țară- absolvenți sau prieteni ai UNAGE Iași, precum și invitați din străinătate.

- 2020 - participare la expoziția colectivă "Profesori de ieri și de azi", o expoziție a profesorilor FAVD – UNAGE Iași, dedicată celebrării a 160 de ani de la înființarea UNAGE și a învățământului artistic modern din România.

- 2020 - participare la expoziția de grup "Revelații", alături de Valentina Druțu și Felix Atene, la Elite Art gallery din București

- 2020 – curatoriat și participare la expoziția colectivă "Inventica 2020 – Ars combinatoria" a profesorilor FAVD- UNAGE Iași, eveniment realizat în cadrul conferinței internaționale INVENTICA 2020 organizată de către TUIASI

- 2020 - participare la ediția a 10-a a expoziției colective internaționale "Dialog cu Sacrul", organizată la galeria de artă sacră de la biserica "Adormirea Maicii Domnului" din cartierul Galata, Iași

- 2020 - participare la expoziția colectivă "De la arhetip la arta contemporană", în cadrul simpozionului de artă Dragomirești, Maramureș

- 2020 - participare la Bienala internațională de grafică mică, a 6-a ediție, eveniment organizat de către Universitatea Națională de Arte din București

- 2020 - participare la expoziția colectivă de pictură contemporană "Beyond Other Horizons/ Dincolo de alte orizonturi" organizată de Complexul Muzeal Național „Moldova” Iași – Muzeul de Artă, în parteneriat cu British Council, Institutul Cultural Român, School of Slavonic and East European Studies din cadrul University College London (UCL) și Universitatea Națională de Arte „George Enescu” Iași, la

care au expus 40 de artiști britanici și 40 de artiști români

- 2019 – curatoriat și participare la expoziția colectivă "Inventica – Resorturile creativității", a profesorilor FAVD - UNAGE Iași, realizată în cadrul conferinței internaționale Euroinvent 2019, organizată de către TUIASI, galleria Universitas a UNAGE Iași
- 2019 – expoziția colectivă "Euroinvent 2019", a profesorilor FAVD - UNAGE Iași, realizată în cadrul conferinței internaționale Euroinvent 2019, organizată de către TUIASI, galleria Universitas a UNAGE Iași
- 2019 - participare la ediția a 9-a a expoziției colective internaționale "Dialog cu Sacrul", organizată la galeria de artă sacră de la biserica "Adormirea Maicii Domnului" din cartierul Galata, Iași
- 2018 - participare la "Bienala Internațională de Grafică Mică" (ed a III-a) a UAP România-Filiala Iași, dec 2018, galeria "Nicolae Tonitza" a UAP România- Filiala Iași
- 2018 – participare la expoziția colectivă Salonul "ARTIS 2018" al UAP România-Filiala Iași, 15 oct 2018, galeria "Victoria" a UAP Iași
- 2018 – Participare la expoziția colectivă "Donații / Donatori", organizată de către UAP România – Filiala Iași la Muzeul Județean "Ștefan cel Mare" din Vaslui, cu prilejul constituirii colecției de artă contemporană a acestui muzeu..
- 2018 – participare la expoziția colectivă internațională „Dialog cu Sacrul/ Credință. Unitate. Neam”, ” ediția a 8-a, Galeria de Artă Sacră a Bisericii „Adormirea Maicii Domnului” Galata Iași , 4- 30 dec 2018.
- 2017 – "EROTICA", galeria "Meru" Iași, o expoziție colectivă de arte vizuale, curatoriată de prof.univ.dr. Dragoș Pătrașcu, UNAGE Iași
- 2016- "VISITING ART HISTORY- BACK TO THE FUTURE"- o expoziție colectivă de pictură deschisă la "Sala pașilor pierduți"- UAIC Iași, proiect realizat, în cadrul FIE 2016, de către Asociația Absolvenților UAGE în colaborare cu UAGE și Facultatea de Filosofie- UAIC Iasi. Expoziția este înscrisă în proiectul anual "ARTIȘTI ABSOLVENȚI LA IAȘI, 1860-2016" al Asociației Absolvenților UAGE.
- 2016- "FILOSOFIA ȘI ARTA – SOPHIA"- o expoziție colectivă de pictură, proiect realizat, în cadrul FIE 2016, de către Asociația Absolvenților UAGE în colaborare cu UAGE și Facultatea de Filosofie- UAIC Iasi. Expoziția este înscrisă în proiectul anual "ARTIȘTI ABSOLVENȚI LA IAȘI, 1860-2016" al Asociației Absolvenților UAGE.
- 2016- "ȘTIINȚA ȘI ARTA – INTERACȚIUNI"- o expoziție colectivă de pictură, proiect realizat, în cadrul FIE 2016, de către Asociația Absolvenților UAGE în colaborare cu UAGE și Universitatea Tehnică "Gheorghe Asachi"- Iași (22 – 31 mai 2016). Expoziția este înscrisă în proiectul anual "ARTIȘTI ABSOLVENȚI LA IAȘI, 1860-2016" al Asociației Absolvenților UAGE.

- 2016- "TEOLOGIA ȘI ARTA – DIN ÎNALT SPRE ÎNALT"- o expoziție colectivă de pictură, proiect realizat, în cadrul FIE 2016, de către Asociația Absolvenților UAGE în colaborare cu UAGE și biserica "Adormirea Maicii Domnului"- cartier Galata, Iași.
- 2016- "GENERATII RECENTE I – ARTE VIZUALE LA IAȘI"- o expoziție de arte vizuale realizată în colaborare cu UAP și BCU Iași, ce a fost deschisă la Galeriile Fundațiilor Regale, Biblioteca Centrală Universitară "Mihai Eminescu" Iași.
- 2016- "PROFESORI SI ABSOLVENTI"- o expoziție colectivă de pictură și sculptură, deschisă la galeria "Universitas" a Universității de Arte "George Enescu"- Iași, "Casa Bals".
- 2016- "GENERATII RECENTE II – NOUL VAL"- o expoziție colectivă de arte vizuale realizată în colaborare cu Muzeul Literaturii Iași.- 2015 – Expoziție de grafică a membrilor Uniunii Artiștilor Plastici din România- filiala Iași la Centrul Cultural Roman di Tel Aviv, Israel.
- 2015 - "ANATOMY OF MEMORY"- o expoziție colectivă de artă vizuală deschisă la galeria "FIVEPLUS" din Viena- Austria, dedicată sărbătoririi a 155 de ani de învățământ artistic modern la Iași (12 august – 11 septembrie 2015).
- 2015 - "VISITING ART HISTORY- FROM ALTAMIRA TO DAMIEN HIRST"- o expoziție colectivă de pictură deschisă la "Sala pașilor pierduți", proiect realizat, în cadrul FIE 2015, de către Asociația Absolvenților UAGE în colaborare cu UAGE și Universitatea "A.I.I.Cuza"- Iași (22 – 31 mai 2015).
- 2015 - "MEDICINA ȘI ARTA – FIINTA UMANA"- o expoziție colectivă de pictură și sculptură a absolvenților U.A.G.E. deschisă la Institutul de Anatomie din UMF Iași, proiect realizat, în cadrul FIE 2015, de către Asociația Absolvenților UAGE în colaborare cu UAGE și Universitatea de Medicină și Farmacie "Gr.T. Popa"- Iași (22 – 31 mai 2015).
- 2015 - "ȘTIINȚA ȘI ARTA – MOTORUL CIVILIZAȚIEI"- o expoziție colectivă de arte vizuale, proiect realizat, în cadrul FIE 2015, de către Asociația Absolvenților UAGE în colaborare cu UAGE și Universitatea Tehnică "Gheorghe Asachi"- Iași (22 – 31 mai 2015).
- 2015 - "NATURA ȘI ARTA – ORIGINAL SI ORIGINAR"- o expoziție colectivă de pictură și sculptură deschisă la Galeria de artă "Sala de Marmură" (Str. Alea Sadoveanu nr. 8), proiect realizat, în cadrul FIE 2015, de către Asociația Absolvenților UAGE în colaborare cu UAGE și Universitatea de Științe Agronomice și Medicină Veterinară "Ion Ionescu de la Brad"- Iași (22 – 31 mai 2015).
- 2015 - "PROFESORI ȘI ABSOLVENȚI "- o expoziție colectivă de arte vizuale, proiect realizat, în cadrul FIE 2015, de către Asociația Absolvenților UAGE în colaborare cu UAGE - Iași (17 – 28 mai 2015).
- 2015 - "TEOLOGIA ȘI ARTA - CHIPUL SI ASEMĂNAREA"- o expoziție colectivă de arte vizuale, proiect realizat, în cadrul FIE 2015, de către Asociația Absolvenților UAGE în colaborare cu UAGE și Biserica "Adormirea Maicii Domnului", cartier Galata, Iași (22 – 31 mai 2015).

- 2015 - "GENERAȚII RECENTE I – ARTE VIZUALE LA IASI"- o expoziție colectivă de arte vizuale, proiect realizat, in cadrul FIE 2015, de către Asociația Absolvenților UAGE în colaborare cu B.C.U. Iași (10 – 31 mai 2015).
- 2015 - "VISITING ART HISTORY- FROM ALTAMIRA TO DAMIEN HIRST"- o expoziție colectivă de pictură deschisă la "Sala pașilor pierduți", proiect realizat, in cadrul FIE 2015, de către Asociația Absolvenților UAGE în colaborare cu UAGE și Universitatea "A.I.I.Cuza"- Iași (22 – 31 mai 2015).
- 2015 - "MEDICINA ȘI ARTA – FIINTA UMANA"- o expoziție colectivă de pictură și sculptură a absolvenților U.A.G.E. deschisă la Institutul de Anatomie din UMF Iași, proiect realizat, in cadrul FIE 2015, de către Asociația Absolvenților UAGE în colaborare cu UAGE și Universitatea de Medicină și Farmacie "Gr.T. Popa"- Iași (22 – 31 mai 2015).
- 2015 - "ȘTIINȚA ȘI ARTA – MOTORUL CIVILIZAȚIEI"- o expoziție colectivă de arte vizuale, proiect realizat, in cadrul FIE 2015, de către Asociația Absolvenților UAGE în colaborare cu UAGE și Universitatea Tehnică "Gheorghe Asachi"- Iași (22 – 31 mai 2015).
- 2015 - "NATURA ȘI ARTA – ORIGINAL SI ORIGINAR"- o expoziție colectivă de pictură și sculptură deschisă la Galeria de artă "Sala de Marmură" (Str. Aleea Sadoveanu nr. 8), proiect realizat, in cadrul FIE 2015, de către Asociația Absolvenților UAGE în colaborare cu UAGE și Universitatea de Științe Agronomice și Medicină Veterinară "Ion Ionescu de la Brad"- Iași (22 – 31 mai 2015).
- 2015 - "PROFESORI ȘI ABSOLVENȚI "- o expoziție colectivă de arte vizuale deschisă la galeria „Universitas” a UAGE Iași, proiect realizat, in cadrul FIE 2015, de către Asociația Absolvenților UAGE în colaborare cu UAGE – Iași (17 – 28 mai 2015).
- 2015 - "TEOLOGIA SI ARTA - CHIPUL SI ASEMANAREA"- o expoziție colectivă de arte vizuale, proiect realizat, in cadrul FIE 2015, de către Asociația Absolvenților UAGE în colaborare cu UAGE și Biserica "Adormirea Maicii Domnului", cartier Galata, Iași (22 – 31 mai 2015).
- 2015 - "GENERAȚII RECENTE I – ARTE VIZUALE LA IASI"- o expoziție colectivă de arte vizuale, proiect realizat, in cadrul FIE 2015, de către Asociația Absolvenților UAGE în colaborare cu B.C.U. Iași, galeria „Fundațiile Regale” (10 – 31 mai 2015).
- 2015 - "PROFESORI ȘI ABSOLVENȚI AI UNIVERSITĂȚII DE ARTE „GEORGE ENESCU"- IAȘI"- o expoziție colectivă de arte vizuale, proiect realizat de către Asociația Absolvenților UAGE în colaborare cu UAGE - Iași și Muzeul Județean Vaslui (1 – 31 iulie 2015).
- 2015- august, expoziția colectivă de arte vizuale „INTO THE WILD” la galeria „Forma” a UAP Deva, la finalul ediției a X-a a Simpozionului Internațional de Artă de la cabana „cascada”- masivul Retezat
- 2015- mai- participare la „Salonul de desen”, galeriile UAP Iași România
- 2015- mai- participare la Tabăra de creație și la expoziția „Piața Unirii, Piața artei”, în cadrul FIE 2015

- 2015- mai- „SIMEZĂ IEȘEANĂ 2015”- participare la expoziția colectivă deschisă la galeria de artă „Theodor Pallady” în cadrul Festivalului Internațional al Educației, Iași
- 2014- mai- participare la salonul “Erotica”, galeriile UAP Iași România
- 2014 – participare la Tabăra de creație și la expoziția „Piața Unirii, Piața artei”, în cadrul FIE 2014
- 2014- 2-15 iulie, participare la salonul “Erotica”, galeria “Art Yourself”- București, România
- 2014, 20-28 iunie, „SIMEZĂ IEȘEANĂ 2014”- participare la expoziția colectivă deschisă la galeria de artă „Theodor Pallady” în cadrul Festivalului Internațional al Educației, Iași
- 2014, 6-30 octombrie–, „Dialog cu Sacrul”- participare la expoziția colectivă deschisă la galeria de arta a bisericii „Adormirea maicii Domnului”- Galata, Iași curatori conf.dr.Zamfira Birzu și asist.dr.Adrian Stoleriu
- 2014, 10 octombrie, „ARTIS”, participare Salonul anual al U.A.P. România-Filiala Iași
- 2013, 3-14 iunie, „PICTURA/ SCULPTURA” - participare la expoziția colectivă a cadrelor didactice de la facultatea de arte vizuale Iasi, deschisă la galeria de arta UNAgaleria a Universitatii Nationale de Arte din Bucuresti
- 2013, 17-23 iunie, „SIMEZĂ IEȘEANĂ”- participare la expoziția colectivă deschisă la galeria de artă „Theodor Pallady” în cadrul Festivalului Internațional al Educației, Iași
- 2013, 26 iulie-1 septembrie, „CELEBRATION”- participare la expoziția colectivă deschisă la galeria de artă a Teatrului municipal Deva
- 2013, 7 octombrie, „ARTIS”, Salonul anual al U.A.P. România-Filiala Iași
- 2012, 8-30 martie, „Armonii de primăvară”- expoziția de artă a cadrelor didactice a U.A.G.E. Iași, , galeria de artă (et I) din sediul administrativ al U.A.G.E. Iași
- 2012, 8-30 mai, „Erotica”- participare la expoziția colectivă deschisă la galeriile U.A.P. Iași, coordinator: conf.univ.dr. Dragoș Pătrașcu
- 2012, 15-22 august – " GORJFEST ", Tabăra internațională de arte vizuale „Gorjfest”, Tg.Jiu-Romania
- 2012, 24-30 august, participare la tabăra de creație „Acasă la George Apostu”, Stănișești, jud. Bacău
- 2012, 17-30 octombrie, participare la expoziția cadrelor didactice ale Universității de Arte „George Enescu”- Iași, galeria profesorilor din „Casa Balș”, sediul central al U.A.G.E.-Iași
- 2012, 6-30 decembrie, „Dialog cu Sacrul”- participare la expoziția colectivă deschisă la galeria de arta a bisericii „Adormirea maicii Domnului”- Galata, Iași curatori conf.dr.Zamfira Birzu și asist.dr.Adrian Stoleriu
- 2011, 7-30 mai, “Erotica”- participare la expoziția colectivă deschisă la galeriile U.A.P. Iași, coordinator: conf.univ.dr. Dragoș Pătrașcu
- 2011, 29 iunie- 13 iulie, “Erotica” - participare la expoziția colectivă deschisă la galeriile “Căminul Artei”, București, coordinator: Conf.univ.dr. Dragoș Pătrașcu

- 2011, 1-12 octombrie, participare la Festivalul internațional de arte vizuale "Gorjfest 2011", Tirgu Jiu
- 2011, 12-30 octombrie, participare la Salonul anual de arte vizuale "ARTIS", Iasi
- 2011, 14-30 octombrie, participare la expozitia colectiva "Dialog cu Sacrul", galeria bisericii "Adormirea Maicii Domnului", cartier "Galata" Iasi, coordinator: conf.univ.dr.Zamfira Birzu, Iasi
- 2010 - " PORTRETELE MUNȚILOR ", expoziție de pictură și sculptură a Simpozionul internațional de artă studențească de la cabana Cascada, masivul Retezat (www.tabararetezat.com), 29 August -10 Septembrie, galeria U.A.P. a mun.Deva
- 2010 – participare la Salonul anual de desen, galeria Cupola, Iași, Romania
- 2010 – " GORJFEST ", Tabăra internațională de arte vizuale, Tg.Jiu-Romania, 3-26 Octombrie
- 2009 - "TOATE PÂNZELE SUS", expoziție de pictură și sculptură a Simpozionul internațional de artă studențească de la cabana *Cascada*, masivul Retezat (www.tabararetezat.com), 1-10 Septembrie, Castelul Corvineștilor, Hunedoara, România.
- 2009 – " GORJFEST ", Tabăra internațională de arte vizuale, Tg.Jiu-Romania, 3-26 Octombrie
- 2008 – "ARTIS", pictură, participare la salonul anual de arte plastice, Hotel Europa, Iași, România
- 2004 - "RETHORICAL SITUATIONS/ SITUATII RETORICE", fotografie, galeria "CUPOLA", Iași, România
- 2004 - "ATELIER 35", pictură, galeria "CUPOLA", Iași, România
- 2003 - "GEOMETRIC GAME/ JOC GEOMETRIC", pictură, galeria "ANNA & PAOLO", Verona, Italia
- 2002 - "OPEN/ DESCHIS", pictură, galeria "ANNA & PAOLO" , Verona, Italia
- 2001 - "ARTIȘTI ROMÂNI ÎN ITALIA", pictură, galeria Institutului Cultural Român , Veneția, Italia
- 1998 - "20X20", sculptură, galeria "ANNA & PAOLO" , Verona, Italy
- 1996 - "WORDS", pictură, galeria "VICTORIA" , Iași, România
- 1994 - "ATELIER 35", pictură, galeria "CAMINUL ARTEI", București, România

Expoziții organizate/ curatoriat artistic:

- 2020 – crearea galeriei de artă modernă și contemporană "ALCHIMIA" la Facultatea de Inginerie Chimică și Protecția Mediului din cadrul Universității Tehnice "Gheorghe Asachi" din Iași, inaugurată cu expoziția "Muzica sferelor" semnată de către artistul vizual Cristian Ungureanu
- 2020 – curatoriat, expozitia "Scara" semnata de artista vizuală Ioana Irimia, absolventă a FAVD – UNAGE Iași, la Muzeul Științei și Tehnicii "Ștefan Procopiu" din cadrul Complexului Muzeal Național „Moldova” din Iași, in cadrul Festivalului Internațional al Muzicii Mecanice, ed a 12-a
- 2019 – vernisajul simultan al expozițiilor "Știința și Arta – The Future is Now" și "Visiting Art History – Love is in the Air", a studenților și absolvenților specializării Pictură a FAVD – UNAGE Iași, in galeria

de arta moderna si contemporana "Sala Pasilor Pierduti"- Palatul Universitatii din Iasi.

-2019 – expozitia "Me and Myself. Omagiu lui Sabin Balaşa", a studenţilor FAVD - UNAGE Iaşi, galleria de artă modern și contemporană "Sala paşilor pierduți", Palatul Universității din Iaşi

-2019 – expozitia "Poezie vizuală", a studenţilor specializării Pictură din cadrul FAVD - UNAGE Iaşi, realizată în cadrul Târgului de cărţi și arte frumoase "Arca lui Gutenberg", 2 – 6 oc, Palas Mall Iaşi

-2018 – expozitia "Teologia si Arta - Unire", dedicata academicianului Basarab Nicolescu, caruia i se va acorda titlul de Doctor Honoris Causa al Universitatii Nationale de Arte "George Enescu" din Iasi, la 23 nov 2018. De asemenea, evenimentul celebreaza 158 de ani de la înfiinţarea invatamantului artistic modern la Iasi si este dedicat, in egala masura, aniversarii Centenarului Romaniei. Vernisajul expozitiei va avea loc maine, JOI, 1 NOV 2018, ora 18.00, in galeria de arta sacra de la Biserica "Adormirea Maicii Domnului" din cartierul Galata

-2018 – moderator la expoziția personală a artistului italian rezident Francesco Villicich, intitulată „Thanatopraxy,” eveniment desfășurat în cadrul proiectului de rezidență artistică „Artalpha”, Iași. Vernisajul a avut loc luni, 29.10, la orele 18, în spațiul expozițional al Galeriei „Labirint”, din incinta Casei de Cultură a Municipiului Iași „Mihai Ursachi”.

-2018 – organizator al expozitiei de arta vizuala REFRESH - RHW IASI, azi - luni, 17 sept 2018, ora 17.00, in Holul de Onoare din Palatul Culturii. Prezinta: critic de arta Maria Bilasevschi

-2018 – director artistic al proiectului artistic multimedial Refresh Heritage Week (RHW), proiect European desfasurat in cadrul programului "Europa creative! și care a reunit , la Palatul Culturii din Iasi, 23 de tineri artiști din Slovenia, Italia, Spania și România.

-2018 – prezentarea expoziției de pictură "Niveluri de realitate IV" a studenților anului I, Direcția de studiu Pictură din cadrul Facultății de Arte Vizuale și Design, Universitatea Națională de Arte "George Enescu", Iași, marți, 26 iunie, ora 18:00, galeria apARTE. Coordonator: lect. univ. dr. Ioan Pricop

-2018 – organizator al conferinței susținute de către Prof Vessela Statkova de la Academia de Arte din Plovdiv - Bulgaria, eveniment care a avut loc miercuri, 20 iun 2018, ora 13.00, in sala "Radu Negru" FAVD - UNAGE Iasi.

-2018 – curator al expozitiei studenților FAVD Iași, "Generații 2018", la a XIV-a ediție a evenimentului „Sărbătoarea Liliacului” Bellaria Hotel

-2018 – organizator al conferinței "La Creatività tra Arte e Formazione / Creativitatea între Artă si Formare" sustinuta de catre Prof. Lea Contestabile, director al muzeului MUBAQ din L'Aquila, Italia, miercuri, 25 apr 2018, ora 11.00, in sala "Radu Negru" din Corp A - FAVD-UNAGE Iasi,

- 2018 – organizator și prezentator al expoziției "Giardino della memoria/ Grădina memoriei" a artistei Lea Contestabile din L'Aquila, Italia. Evenimentul a avut loc sambata, 21 aprilie 2018, ora 18.00, la galeria "Theodor Pallady" a UAP Romania - Filiala Iași

- 2018 – curator al expoziției „ATELIER 2215 - PARIS ” a artistei Bianca Boroș. Evenimentul a avut loc sambata, 2 aprilie 2018, ora 18.00, la galeria "Theodor Pallady" a UAP Romania - Filiala Iași .A prezentat: conf.univ.dr. Cristian Ungureanu, UNAGE Iași

- 2018 – curator al expoziției "Eneagram [Self-portrait]", vernisaj JOI, 15 martie 2018, ora 18.00 la galeria de arta moderna si contemporana "Sala pasilor pierduti" de la Palatul Universitatii-TUIASI.

- 2018 – prezentarea expoziției de fotografie "Secrete" a artistului fotograf Paul Padurariu, 1 martie 2018, ora 18:00, galeria de arta din foaietul Ateneului Iași

- 2018 – participare la interviul realizat de catre poetul si jurnalistul aquilan Mario Narducci, la postul de televiziune LAQ TV din L'Aquila, Italia. pe marginea expoziției Cristian Ungureanu - "Musica delle sfere" de la Palazzo Fibioni, L'Aquila. Poate fi vizionat pe canalul youtube <https://www.youtube.com/watch?v=b3Nrq-liSwU>

- 2018 – organizator al conferinței "I principi della Transdisciplinarita" a academicianului Basarab Nicolescu, susținută la Accademia di Romania in Roma, Italia, 6 dec. 2017

- 2017- 3-14 iulie 2017, "Nautilus", expoziție de artă vizuală semnată de sculptorul Vladlen Babcietchi la galeria "Dana" Iași

- 2017- 22 mai- 20 oct. 2017, "Profesori și Absolvenți expoziție de artă vizuală a profesorilor Facultății de Arte Vizuale și Design – UNAGE Iași, în cadrul FIE 2017, galeria de artă "Universitas", Casa Balș, Universitatea de Arte "George Enescu" din Iași.

- 2017- 22 mai- 20 oct. 2017, "Visiting Art History – Spiritul Timpului", expoziție de artă vizuală a studenților și absolvenților Facultății de Arte Vizuale și Design – UNAGE Iași, în cadrul FIE 2017, galeria de artă modernă și contemporană "Sala pașilor pieruți", Palatul Universității din Iași.

- 2017- 22 mai- 20 oct. 2017, "Știința și Arta - Sisteme antientropice", expoziție de artă vizuală a studenților și absolvenților Facultății de Arte Vizuale și Design – UNAGE Iași, în cadrul FIE 2017, galeria de artă modernă și contemporană "Sala pașilor pieruți", Palatul Universității din Iași..

- 2017- 20 mai-10 iunie, "Romante venetiene", expoziție de fotografie semnată de Paul Pădurariu, deschisă la galeria Muzeului Literaturii Romane- Casa Pogor Iași cu prilejul "Noptii muzeelor"

- 2017- 19-31 mai, "Flying through art history", expoziție de pictură a studenților și absolvenților FAVD Iași la Aeroportul Internațional Iași
- 2017- 9-30 mai, "IATĂ pOMUL", expoziție de pictură deschisă de Mădălina Toma la galeria "Pod Pogor Fiul", Muzeul Literaturii Romane- Casa Pogor Iași
- 2017- 20-28 februarie , „Amintiri din Vama Veche”, expoziție de pictură deschisă de Bianca Boroș și Alina Săruleanu la galeria "Theodor Pallady" a UAP România- Filiala Iași.
- 2017- 1-28 februarie, expoziția „Revival Art History” a studenților anului II Pictură, FAVD, clasa Lect univ dr Cristian Ungureanu, galeriile "Ateneul din Iași"
- 2016- 1-10 decembrie, „Everithing is the Same, Nothing is the Same”, expoziție de pictură deschisă de Madalina Toma si Lavinia Lucaci la galeria "Nicolae Tonitza" a UAP România- Filiala Iași
- 2016- (16.11.2016-16.01.2017), „Trecut.Prezent.Viitor- Arte Vizuale la Iași”, expoziție colectivă de pictură a profesorilor si absolventilor UNAGE deschisă la galeria de artă modernă și contemporană "Sala pașilor pierduți" din palatul Universității Iași
- 2016- 2-10 noiembrie, „Dihotomia Micro-Macrocosmos”, expoziție de pictură deschisă de Tatiana Bădărău la galeria Primăriei Municipiului Iași
- 2016- 3-30 noiembrie, „Timp, Memorie, Culoare”, expoziție colectivă de pictură a studenților si absolventilor UNAGE deschisă la Casa de Cultura "Mihail Sadoveanu" din Pașcani. Coordonator: Cristian Ungureanu
- 2016- 1-10 noiembrie, „Ab Origine”, expoziție de pictură deschisă de Flavia Pinteș si Georgiana Șcheul la galeria "Nicolae Tonitza" a UAP România- Filiala Iași
- 2016- 7-10 septembrie, „Hypostasis/ Back to the Future”, expoziție de pictură deschisă la Liceul de Informatică "Grigore Moisil" Iași
- 2016- "VISITING ART HISTORY- BACK TO THE FUTURE"- o expoziție de pictură ce a fost deschisă la "Sala pașilor pierduți"- UAIC Iași, mai 2016.
- 2016- "ȘTIINȚA ȘI ARTA – INTERACȚIUNI"- o expoziție de pictură, proiect realizat, în cadrul FIE 2016, de către Asociația Absolvenților UAGE în colaborare cu UAGE și Universitatea Tehnică "Gheorghe Asachi"- Iași (22 – 31 mai 2016). Expoziția este înscrisă în proiectul anual "ARTIȘTI ABSOLVENȚI LA IAȘI, 1860-2016" al Asociației Absolvenților UAGE.
- 2016- "TEOLOGIA ȘI ARTA – DIN ÎNALT SPRE ÎNALT"- o expoziție de pictură, proiect realizat, în cadrul FIE 2016, de către Asociația Absolvenților UAGE în colaborare cu UAGE și biserica "Adormirea Maicii Domnului"- cartier Galata, Iași.
- 2016- "GENERATII RECENTE I – ARTE VIZUALE LA IAȘI"- o expoziție de arte vizuale realizată în colaborare cu UAP și BCU Iași, ce va fi deschisă la Galeriile Fundațiilor Regale, Biblioteca Centrală Universitară "Mihai Eminescu" Iași.

- 2016- "PROFESORI SI ABSOLVENTI"- o expozitie de pictura si sculptura, deschisa la galeria "Universitas" a Universitatii de Arte "George Enescu"- Iasi, "Casa Bals".
 - 2016- "PERSONALITĂȚI ISTORICE- MAEȘTRI AI ȘCOLII IEȘENE"- o expoziție de pictură deschisă la Muzeul Municipal Iași în cadrul FIE 2016, 16-31 mai
 - 2016- "PORTRETE DE PERSONALITĂȚI IEȘENE"- o expoziție de portrete ale unor personalități ieșene, semnată Zamfira Birzu, deschisă la Muzeul Municipal Iași
 - 2016- "MEDICINA ȘI ARTA- REMEDII VIZUALE"- o expoziție de pictură și sculptură a absolvenților U.A.G.E. ce va fi deschisă la galleria "P+2" de la Corpul D al UAGE Iași (str Costache Negruzzi 6-9, Iași).
 - 2016- "NATURA ȘI ARTA – ECHILIBRU DINAMIC"- o expoziție de pictură deschisă la galeria de artă "Sala de Marmură" (Str. Aleea Sadoveanu nr. 8) a Facultății de Medicină veterinară; un proiect realizat, în cadrul FIE 2016, de către Asociația Absolvenților UAGE în colaborare cu UAGE și Universitatea de Științe Agronomice și Medicină Veterinară "Ion Ionescu de la Brad"- Iași.
 - 2015 - "GENERATII RECENTE II – NOUL VAL"- o expozitie de arte vizuale deschisa la Galeria "Pod Pogor fiul" a Muzeului "Vasile Pogor"- Muzeul Literaturii Romane Iasi
 - 2015-curatoriati si sustinere vernisaj al expozitiei "Review", semnata de masteranzii Filumen Pastravanu si Cristi Alexii, 23-30 nov 2015, galleria "Th Pallady" Iasi
 - 2015-curatoriati si sustinere vernisaj al expozitiei "Reflexie/Reflectie", semnata de masteranda Oana Mazarache, 1-30 nov 2015, galleria "Pod Pogor-Fiul" , Muzeul Literaturii Romane Iasi
- 2015- Prezenta in expozitia nationala "Diploma", a trei absolventi de Licenta 2015, specializarea Pictura- Bianca Boros, Filumen Pastravanu si Ionut Alexii, - Palatul de comert,Bucuresti,
- 2015 - 15mai-15 iunie, "NICOLE TONITZA- PICTURĂ ȘI GRAFICĂ"- o expozitie de pictură și grafică, deschisa la "Muzeul Unirii"- Iasi, în cadrul proiectului "ARTIȘTI ABSOLVENȚI LA IAȘI, 1860-2015", expozitie realizata cu sprijinul Complexului Muzeal National "Moldova" Iasi. Eveniment realizat în calendarul F.I.E. 2015– Iași
 - 2015 - "VISITING ART HISTORY- FROM ALTAMIRA TO DAMIEN HIRST"- o expoziție colectivă de pictură deschisă la "Sala pașilor pierduți", proiect realizat, în cadrul FIE 2015, de către Asociația Absolvenților UAGE în colaborare cu UAGE și Universitatea "A.I.Cuza"- Iași (22 – 31 mai 2015).
 - 2015 - "GENERAȚII RECENTE II – ARTISTI IN AFIRMARE"- o expoziție colectivă de arte vizuale deschisa la galleria "Pod Pogor-Fiul", proiect realizat, în cadrul FIE 2015, de către Asociația Absolvenților UAGE în colaborare cu M.L.R.- Iași (22 – 31 mai 2015).

- 2015 - "MEDICINA ȘI ARTA – FIINTA UMANA"- o expoziție colectivă de pictură și sculptură a absolvenților U.A.G.E. deschisă la Institutul de Anatomie din UMF Iași, proiect realizat, în cadrul FIE 2015, de către Asociația Absolvenților UAGE în colaborare cu UAGE și Universitatea de Medicină și Farmacie "Gr.T. Popa"- Iași (22 – 31 mai 2015).
- 2015 - "ȘTIINȚA ȘI ARTA – MOTORUL CIVILIZATIEI"- o expoziție colectivă de arte vizuale, proiect realizat, în cadrul FIE 2015, de către Asociația Absolvenților UAGE în colaborare cu UAGE și Universitatea Tehnică "Gheorghe Asachi"- Iași (22 – 31 mai 2015).
- 2015 - "NATURA ȘI ARTA – ORIGINAL SI ORIGINAR"- o expoziție colectivă de pictură și sculptură deschisă la Galeria de artă "Sala de Marmură" (Str. Aleea Sadoveanu nr. 8), proiect realizat, în cadrul FIE 2015, de către Asociația Absolvenților UAGE în colaborare cu UAGE și Universitatea de Științe Agronomice și Medicină Veterinară "Ion Ionescu de la Brad"- Iași (22 – 31 mai 2015).
- 2015 - "PROFESORI ȘI ABSOLVENȚI "- o expoziție colectivă de arte vizuale, proiect realizat, în cadrul FIE 2015, de către Asociația Absolvenților UAGE în colaborare cu UAGE - Iași (17 – 28 mai 2015).
- 2015 - "TEOLOGIA SI ARTA - CHIPUL SI ASEMĂNAREA"- o expoziție colectivă de arte vizuale, proiect realizat, în cadrul FIE 2015, de către Asociația Absolvenților UAGE în colaborare cu UAGE și Biserica "Adormirea Maicii Domnului", cartier Galata, Iași (22 – 31 mai 2015).
- 2015 - "GENERAȚII RECENTE I – ARTE VIZUALE LA IASI"- o expoziție colectivă de arte vizuale, proiect realizat, în cadrul FIE 2015, de către Asociația Absolvenților UAGE în colaborare cu B.C.U. Iași (10 – 31 mai 2015).
- 2015 - "Performance de percuție- Andrei Mihaita" (UAGE Iasi). Evenimentul a avut loc duminică 24 mai, ora 18.00, pe scena amplasată în cartierele ieșene Tătărași, Nicolina, Alexandru cel Bun și Dacia, în cadrul FIE 2015
- 2015 - Cristian Ungureanu și Ciprian Pricop- "INSTAURAREA ÎNVĂȚĂMÂNTULUI ARTISTIC MODERN LA IAȘI – 155 DE ANI"- o expoziție de arte vizuale semnată de Cristian Ungureanu și Ciprian Pricop, proiect realizat, în cadrul FIE 2015, de către Asociația Absolvenților UAGE în colaborare cu UAGE - Iași (29 MAI – 15 iunie 2015). La 26 octombrie 2015, va avea loc lansarea albumului de artă omonim (autori: Maria Bilasevschi, Cristian Ungureanu).
- 2015- august, expoziția colectivă de arte vizuale „INTO THE WILD” la galeria „Forma” a UAP Deva, la finalul ediției a X-a a Simpozionului Internațional de Artă de la cabana „Cascada”- masivul Retezat
- 2014 - 15-30 mai, "PERSONALITATI ISTORICE"- o expoziție de desen, pictură și sculptură, deschisă la "Muzeul Unirii"- Iași, în cadrul proiectului "ARTISTI ABSOLVENȚI LA IASI, 1860-2014", expoziție realizată cu sprijinul Complexului Muzeal Național "Moldova" Iași. Eveniment realizat în calendarul F.I.E. 2014– Iași

- 2014 – 15 mai-30 iunie, "PROFESORI SI ABSOLVENTI", în cadrul proiectului "ARTISTI ABSOLVENTI LA IASI, 1860-2014". , în cadrul proiectului "ARTISTI ABSOLVENTI LA IASI, 1860-2014". - o expozitie de pictura si sculptura, deschisa la Galeria Universitatii de Arte "George Enescu"- Iasi, "Casa Bals", et I+II (in sediul administrativ al U.A.G.E.), în cadrul proiectului "ARTISTI ABSOLVENTI LA IASI, 1860-2014", cu prilejul evenimentului "Medalion Viorel Munteanu- 70 de ani". Eveniment realizat în calendarul F.I.E. 2014– Iași
- 2014 – 15 mai-30 iunie, "GENERATII RECENTE - I"- o expozitie de arte vizuale deschisa la Galeriile Fundatiilor Regale, Biblioteca Centrala Universitara "Mihai Eminescu" Iasi, în cadrul proiectului "ARTISTI ABSOLVENTI LA IASI, 1860-2014", in parteneriat cu U.A.P. Romania- Filiala Iasi. Vernisaj, luni 19 mai, ora 17.00, urmat de "Gala Absolventilor U.A.G.E.- Iasi", in Aula "Mihai Eminescu". Eveniment realizat în calendarul F.I.E. 2014– Iași
- 2014 – 15 mai-30 iunie, "GENERATII RECENTE - II"- o expozitie de arte vizuale deschisa la Galeria "Pod Pogor fiul" a Muzeului "Vasile Pogor"- Muzeul Literaturii Romane Iasi, în cadrul proiectului "ARTISTI ABSOLVENTI LA IASI, 1860-2014". Vernisaj, marti 20 mai, ora 18.00. Eveniment realizat în calendarul F.I.E. 2014– Iași
- 2014 - 15-30 iunie - „VISITING ART HISTORY“- o expozitie de pictura deschisa la "Sala pasilor pierduti", Universitatea "Al.I.Cuza"- Iasi, în cadrul proiectului "ARTISTI ABSOLVENTI LA IASI, 1860-2014". Vernisaj, miercuri 21 iunie, ora 18.00. Eveniment realizat în cadrul F.I.E. – Iași. Eveniment realizat în calendarul F.I.E. 2014– Iași
- 2014 - 15-30 iunie - "MEDICINA SI ARTA"- o expozitie de pictura deschisa la Universitatea de Medicina si Farmacie "Gr.T. Popa"- Iasi, în cadrul proiectului "ARTISTI ABSOLVENTI LA IASI, 1860-2014". Vernisaj, joi 22 iunie, ora 18.00. Eveniment realizat în calendarul F.I.E. 2014– Iași
- 2014 - 22 iunie - Concert "Hip Hop de Iasi/ De Romania" sustinut de trupa OBLX si MP13, joi 22 mai, ora 20.00, "Esplanada Voievozilor"-Casa Studentilor Iasi. Eveniment realizat în calendarul F.I.E. 2014– Iași
- 2014 - 15-30 iunie "NATURA ȘI ARTA"- o expozitie de pictura deschisa la Galeria de artă "Sala de Marmură" a Facultății de Medicină Veterinară a Universității de Științe Agronomice și Medicină Veterinară "Ion Ionescu de la Brad"- Iași, în cadrul proiectului "ARTISTI ABSOLVENTI LA IASI, 1860-2014". Vernisaj, 23 iunie, vineri ora 18.00. Eveniment realizat în calendarul F.I.E. 2014– Iași
- 2014 - 15-30 iunie - ȘTIINȚA ȘI ARTA"- o expozitie de pictura deschisa la Universitatea Tehnica "Gheorghe Asachi"- Iași (15-30 mai 2014) , în cadrul proiectului "ARTISTI ABSOLVENTI LA IASI, 1860-2014". Vernisaj, sambata 24 iunie, ora 18.00. Eveniment realizat în calendarul F.I.E. 2014– Iași
- 2014- august, expoziția "Simpozionul Internațional de Artă Studențească Retezat", ediția a –IX-a, 2014, galleria "Forma" a UAP Deva (curator și expozant)



- 2013, 10 martie, „Noaptea geloziei”, curatoriatic al expoziției studenților anului I Pictură, Facultatea de arte vizuale și design a U.A.G.E.Iași la Târgul internațional de carte „Librex”, Sala Polivalentă, Iași
- 2013 – 20-26 mai, "VISITING ART HISTORY - V", expoziție internațională de pictură și sculptură a studenților anului I- Pictură (și a câtorva studenți străini, programul *Erasmus*), galeria *apArte* a Facultății de arte plastice, decorative și design a U.A.G.E. Iași
- 2013 – iunie, “Expoziția absolvenților”, galeriile corpului D, Universitatea de arte “George Enescu” Iași
- 2014 – 25 mai, curator al Expoziției europene a creativității și inovării, galeria *Universitas* a UAGE Iași, România
- 2013, 1-26 iulie, “CELEBRATION”- expozitie de pictură a cadrelor didactice de la specializarea Pictura din cadrul U.A.G.E. Iasi si I.A.P.T.M. Chisinau, la finalul editiei 2013 a Festivalului de arta din Retezat, Teatrul mun. Deva, coordinator: Lect.univ.dr.Cristian Ungureanu
- 2013, 1- 30 noiembrie, „Omagiu lui Caragiale”- expozitie de pictura a studentilor anului II de la specializarea Pictura din cadrul Facultatii de arte vizuale si design a U.A.G.E. Iasi, Galeria de Artă „Grand Hotel Traian” Iași
- 2012, 8-30 martie, „Armonii de primăvară”- expozitia de arta a studentilor U.A.G.E. Iasi, de la directiile de studiu Pictura (an III, coordinator lect.dr.Cristian Ungureanu), sculptură (coordonator conf.dr.Ilie Bostan) și Foto-Video (coordonatori lect.dr. Bogdan Teodorescu si prep.drd. Lavinia German), galeria studentilor (et II) din sediul administrative al U.A.G.E. Iași
- 2012 – 1-15 iunie, "VISITING ART HISTORY - IV", expoziție internațională de pictură și sculptură a studenților anului I- Pictură (și a câtorva studenți străini, programul *Erasmus*), galeria *apArte* a Facultății de arte plastice, decorative și design a U.A.G.E. Iași
- 2012, 1-16 august, “Peisaje din Romania- Landscapes from Romania”- expozitie de pictura a studentilor de la specializarea Pictura din cadrul U.A.G.E. Iasi, U.N.A. Bucuresti si I.A.P.T.M. Chisinau, la finalul editiei 2012 a Festivalului de arta din Retezat, galeria de arta a mun. Deva, coordinator: Lect.univ.dr.Cristian Ungureanu
- 2012, „Expozitia absolventilor UAGE Iasi”, vernisaj 17 octombrie, curatoriatic al expoziției studenților Facultății de arte vizuale și design din cadrul U.A.G.E.-Iași in galeriile din corpul D al universității de arte ieșene.
- 2012, 15 dec.- 15 ian. 2013, “Omagiu lui Caragiale”- expozitie de pictura a studentilor anului I de la specializarea Pictura din cadrul Facultatii de arte vizuale si design a U.A.G.E. Iasi, Muzeul „Mihail Kogalniceanu” Iași
- 2011- Ianuarie, "VISITING ART HISTORY - III", expoziție internațională de pictură a studenților anului I- Pictură, galeria de artă de la Grand Hotel Traian , România

- 2011, 13-27 aprilie, "People", expoziție de pictură a studenților anului II Pictură de la U.A.G.E. Iași, galeria "Pogor-fiu" a Muzeului Literaturii Române Iași. Coordonatori: Conf.univ.dr.Zamfira Birzu și Lect.univ.dr.Cristian Ungureanu
- 2011, 8-16 mai, "Calatorind prin universuri virtuale", expoziție de pictură a studenților anului II și III Pictură de la U.A.G.E. Iași, galeria Casei de Cultură a Studenților, Iași, coordonator: Lect.univ.dr.Cristian Ungureanu
- 2011, 04-12 iunie, "Calatorie în Univers", expoziție de pictură a studenților anului II Pictură de la U.A.G.E. Iași, galeria Observatorului Astronomic al Univ. "Ștefan cel Mare" din Suceava, coordonator: Lect.univ.dr.Cristian Ungureanu
- 2011, 1-30 august - Simpozionul internațional de artă din Retezat (<http://tabararetezat.blogspot.com/>), cabana "Cascada", masivul Retezat, jud. Hunedoara. Evenimentul a început în 2007 și este dedicat studenților de la universitățile de artă din Iași, București și Chișinău - Republica Moldova. Este sponsorizat de Farmaceutica Remedia S.A. Deva și coordonat de către lect.univ.dr. Cristian Ungureanu
- 2011, 30 august-27 septembrie, "Spiritul muntilor"- expoziție de pictură a studenților de la specializarea Pictură din cadrul U.A.G.E. Iași, U.N.A. București și I.A.P.T.M. Chișinău, la finalul ediției 2011 a Festivalului de artă din Retezat, galeria de artă a mun. Hunedoara, coordonator: Lect.univ.dr. Cristian Ungureanu
- 2011, 1-30 octombrie, expoziția de artă a studenților U.A.G.E.Iași, de la direcțiile de studiu Pictură (an III, coordonator lect.dr.Cristian Ungureanu), sculptură (coordonator conf.dr.Ilie Bostan) și Foto-Video (coordonatori lect.dr. Bogdan Teodorescu și prep.drd. Lavinia German), galeria studenților (et II) din sediul administrativ al U.A.G.E. Iași
- 2010 – Martie, "VISITING ART HISTORY - II", expoziție internațională de pictură și sculptură a studenților anului I- Pictură (și a câtorva studenți străini, programul *Erasmus*), galeria *apArte* a Facultății de arte plastice, decorative și design a U.A.G.E. Iași
- 2010 – Iunie, "VISITING ART HISTORY - II", expoziție internațională de pictură a studenților anului I- Pictură, galeria Universității "Ștefan cel Mare" din mun. Suceava, România
- 2010 – Decembrie, "GALA MEDICA ACADEMICA", expoziție de pictură a studenților Facultății de arte plastice, decorative și design (specializarea Pictură) a U.A.G.E. Iași, sala *Regina Maria* de la Hotel Athenee Palace- Hilton, București, România
- 2009 – Aprilie, "VISITING ART HISTORY - I", expoziție de pictură și sculptură a studenților anului I Pictură, galeria *apArte* a Facultății de arte plastice, decorative și design a U.A.G.E. Iași

Cărți:

- 2020 - catalogul de artă Cristian Ungureanu și Miruna Hașegan, "Flowers / Celebration / Universities of Iași / 1860 - 2020", editura Artes, UNAGE Iași, volum editat cu prilejul celebrării a 160 de ani de la înființarea învățământului artistic modern din România, ISBN 978-606-547-485-7
- 2020 - catalogul de artă Cristian Ungureanu și Maria Bilașevschi, "Înființarea învățământului artistic modern din România / 160 de ani", editura Artes, UNAGE Iași, volum editat cu prilejul celebrării a 160 de ani de la înființarea învățământului artistic modern din România, ISBN 978-606-547-484-0
- 2018- Albumul omagial "Basarab Nicolescu, Doctor Honoris Causa al Universitatii Nationale de Arte "George Enescu" din Iasi, 23 noiembrie 2018", realizat de Conf.univ.,dr. Cristian Ungureanu - UNAGE Iasi, cu prilejul decernarii inaltei distinctii de Doctor Honoris Causa renumitului fizician, filosof și membru de onoare al Academiei Române, Basarab Nicolescu. Albumul a fost publicat la editura "Artes" a UNAGE Iasi (ISBN 978-606-547-359-0), sub egida Scolii Doctorale a universitatii noastre, cu sprijinul Prof.univ.dr. Gheorghe Dutica, director al IOSUD - UNAGE, initiator al ciclului "Aula Magna / Conferinte Doctorale"
- 2017 - publicarea volumului „Musica delle sfere [La geometria segreta delle pittura europea]”, Ed Artes, Iasi, . ISBN 978-606-547-383-6
- 2017 – publicarea, pe situl UNAGE Iași, a suportului digital de curs ”Compoziția geometrică pentru artele vizuale”
- 2016 – editarea volumului „Musique des sphères [La géométrie secrète de la peinture européenne]” / Cristian Ungureanu. - Iași : Artes, 2016, ISBN 978-606-547-285-3
- 2016- editarea catalogului bilingv (Ro-Eng) “Artiști Absolvenți la Iasi, 1860-2016”- al celor unsprezece expoziții organizate de către AAUAGE în cadrul FIE 2016, Ed Artes, Iasi, ISBN 978-606-547-265-5
- 2015 - editarea volumului bilingv (Ro-Eng) “Instaurarea învățământului artistic modern la Iași/ 155 de ani (The instauration of modern artistic education in Iași/ 155 years”, Ed Artes, Iasi, ISBN 978-606-547-269-3
- 2015 – octombrie, editarea catalogului bilingv (Ro-Eng) "ARTISTI ABSOLVENTI LA IASI, 1860-2015", al celor zece expoziții organizate de către AAUAGE în cadrul FIE 2015, ed Artes- Iași (ISBN 978-606-547-191-7).
- 2014 – octombrie, editarea catalogului bilingv (Ro-Eng) "ARTISTI ABSOLVENTI LA IASI, 1860-2014", al celor opt expoziții organizate de către AAUAGE în cadrul FIE 2014, ed Artes- Iași (ISBN 978-606-547-172-6).
- 2013- albumul de artă (monografie) "Jurnal de navigator/ Navigator diary", editura Artes, Iași (ISBN 978-606-547-096-5)
- 2012- catalogul de artă "Pictura 2012 - Proiecte de licenta/ Painting 2012 - B.A. Projects", editura Artes, Iași (ISBN 978-606-547-131-3)

- 2012, publicarea volumului "Curs de geometrie compozitionala [intre pictura bizantina si cea occidentala]", Editura Artes a Universității de Arte „George Enescu” Iași, ISBN 978-606-547-022-3
- 2012, publicarea volumului „Geometria secretă a picturii europene [dialog între sferă și cub]", la Editura Artes a Universității de Arte „George Enescu” Iași (ISBN 978-606-547-016-3).
- 2011 – publicarea catalogului de artă „SIMPOZIONUL INTERNAȚIONAL DE ARTĂ STUDENȚEASCĂ (CABANA CASCADEA – MASIVUL RETEZAT)", catalog retrospectiv ale edițiilor 2007-2011 ale simpozionului de artă studențească organizat de firma TARUS Media S.A. București și coordonat de către lect.dr. Cristian Ungureanu, Ed Artes, Iași, România, ISBN 978-606-547-050-7
- 2005 – editarea volumului "DIALOG ÎNTRE SFERĂ ȘI CUB/ DIALOGUE BETWEEN SPHERE AND CUBE [GEOMETRIA SECRETĂ A PICTURII BIZANTINE]", ediția a I-a, Editura Artes, Iași, România, ISBN (13)978-973-8271-19-7

Conferințe/ prelegeri:

Organizator și moderator al conferințelor organizate în cadrul grantului FDI

- 2021 – conferința "Despre numere din perspectivă transdisciplinară", susținută în cadrul Centrului de Studii Interdisciplinare al Facultății de Informatică, UAIC IAși, 2 dec 2021
- 2021 – conferința "Despre numere în artele vizuale", susținută în cadrul Simpozionului cu participare internațională "Autour et a travers", organizat de către Centre de Reussite Universitaire de la TUIASI, 17 dec 2021
- 2021 – coordonator al seriei de zece masterclass-uri susținute de cadre didactice ale FAVD-UNAGE și de doi profesori invitați din Italia și Marea Britanie, între lunile iunie și dec 2021, în cadrul grantului CNFIS – FDI -2021 – 0552 , "Consolidarea și dotarea noului program Painting Fine Arts (cu predare în Engleză) al FAVD - UNAGE Iași: FEDERICO LOSITO, Accademia di Belle Arti di L Aquila, Italia, 5-9 iul 2021, FEDERICO LOSITO, Accademia di Belle Arti di L Aquila, Italia, 20-24 sept 2021, PETER HARRAP- UCL, School of Slavonic and Eastern European Studies- 25 nov 2021, IOANA PALAMAR- 10 dec 2021, MARIA BILAȘEVSCHI - 20 dec 2021, RADU CARNARIU-6 dec 2021, ANA MARIA NEGARA-21 dec 2021, BIANCA BOROȘ - 13 dec 2021, CRISTIAN ALEXII-15 dec 2021, IOAN PRICOP -17 dec 2021,
- 2021 – coordonator al seriei de 13 conferințe susținute de diferite personalități ale vieții academice din Iași și din țară, în cadrul cursului academic "Stimularea Creativității" de la FICPM "Cristofor Simionescu" –TUIASI , în parteneriat cu FAVD – UNAGE Iași, feb – iunie 2021 (vedeți afișe in attach)
- 2021 –conferința "Scurtă istorie a portretului în pictura europeană", susținută în cadrul Simpozionului național "Contemporary challenges in artistic education", organizat de către Centrul de Studii și Cercetări Interculturale al DPPD, UNAGE Iași, 11-13 nov 2021.

- 2021 – conferința "Despre numere în artele vizuale", susținută în cadrul Conferinței Internaționale a Școlilor Doctorale din UNAGE Iași, "Sensuri ale interpretării în artele vizuale", 2 nov 2021.
- 2021 – conferința "Cele trei gravuri magistrale ale lui Albrecht Durer", susținută în cadrul Simpozionului național "Anastasis", 2 nov 2021.
- 2021 –conferința "Geometria secretă a picturii europene", susținută în cadrul Simpozionului internațional "INVENTICA - 2021", organizat de către TUIASI, 23-25 iul 2021.
- 2021 – conferința "Despre numere", susținută la Facultatea de Filosofie și Științe Social Politice a Universității "Al.I. Cuza", la invitația Prof.univ.dr. Nicu Gavriluță, titularul cursului de Antropologie Culturală
- 2019 – 9 mai, conferința "Istoria portretului în pictura europeană", Facultatea de Inginerie Chimică și Protecția Mediului – Universitatea Tehnică "Gheorghe Asachi Iași, în cadrul cursului transdisciplinar "Stimularea Creativității", realizat în parteneriat U.T.I. și UNAGE Iași
- 2019 – 21 martie, conferința "Motoare compoziționale în pictura europeană", Facultatea de Inginerie Chimică și Protecția Mediului – Universitatea Tehnică "Gheorghe Asachi Iași, în cadrul cursului transdisciplinar "Stimularea Creativității", realizat în parteneriat U.T.I. și UNAGE Iași
- 2019 – 28 februarie, conferința "Despre numere, din perspectivă transdisciplinară", Facultatea de Inginerie Chimică și Protecția Mediului – Universitatea Tehnică "Gheorghe Asachi Iași, în cadrul cursului transdisciplinar "Stimularea Creativității", realizat în parteneriat U.T.I. și UNAGE Iași
- 2019- 29 noiembrie, prelegere la simpozionul cu participare internațională "Le pendule de Foucault. 200 des ans depuis la naissance d un genie" Universitatea Tehnică "Gheorghe Asachi" Iași
- 2019- 23 mai, conferința "Motoare compoziționale în pictura europeană" în cadrul celei de a treia ediții a simpozionului ART ISTORIA, facultatea de Arte Vizuale și Design – UNAGE Iași
- 2018 –6 dec, conferința "Energie și informație în artele vizuale" la Facultatea de Informatică/ Faculty of Computer Science din cadrul UAIC Iasi, Aula C112. Evenimentul este organizat de C.S.I. (The Centre of Interdisciplinary Studies).
- 2018 – 31 octombrie , Prelegerea "Muzica geometrica a pietrei de la Trei Ierarhi" , prezentata la a III-a ediție a Simpozionului Național „Patrimoniul cultural al județului Iași: evidență, protejare și valorificare”, Muzeul Municipal Iași, în parteneriat cu Academia Română – filiala Iași și cu Departamentul „Centenar” din cadrul Primăriei Municipiului Iași,
- 2018 – 19 October , prelegerea “Metamorfoza gândirii artistice europene în preajma Primului Război Mondial” în cadrul conferinței internaționale “The Disintegration of the Human in War and in the Arts, 2018, Palace of Culture, Iași, Romania
- 2018 – 5 iunie , prelegere sustinuta la Congresul International ATLAS 2018 "Being Transdisciplinary" (Universitatea Babes Bolyai, Cluj-Napoca), pe 2018,

- 2018 – 26 aprilie, conferința "Istoria portretului în pictura europeană", Facultatea de Inginerie Chimică și Protecția Mediului – Universitatea Tehnică "Gheorghe Asachi Iași, în cadrul cursului transdisciplinar "Stimularea Creativității", realizat în parteneriat U.T.I. și UNAGE Iași
- 2018 – 4 aprilie, conferința doctorală "Motoare compoziționale în pictura europeană", realizată sub egida Școlii Doctorale Arte Vizuale- CSUD UNAGE Iași, în Corp A, Str Sărărie , nr 189, sediul Decanat FAVD Iași
- 2018 – 29 martie, conferința "Motoare compoziționale în pictura europeană", Facultatea de Inginerie Chimică și Protecția Mediului – Universitatea Tehnică "Gheorghe Asachi Iași, în cadrul cursului transdisciplinar "Stimularea Creativității", realizat în parteneriat U.T.I. și UNAGE Iași
- 2018 – 1 martie, conferința "Despre numere, din perspectivă transdisciplinară", Facultatea de Inginerie Chimică și Protecția Mediului – Universitatea Tehnică "Gheorghe Asachi Iași, în cadrul cursului transdisciplinar "Stimularea Creativității", realizat în parteneriat U.T.I. și UNAGE Iași
- 2017 – 29 iunie, prelegerea "Știința și Arta" în cadrul celei de-a XXI ediții a conferinței internaționale "Inventica", Universitatea Tehnică "Gheorghe Asachi" Iași
- 2017 - 5 iunie, conferința „Sopra i numeri, nella logica della transdisciplinarita”, Accademia di Belle Arti di L’Aquila, Italia.
- 2017 – 22 mai , conferința "Stimularea Creativității - Știința, Filosofia, Teologia și Arta" la Facultatea de Inginerie Chimică și Protecția Mediului- TUIASI, 2017
- 2017 – 21 aprilie, prelegerea "Sens și semnificație în artă" la sesiunea științifică cu participare internațională "Logică și cercetare în neuroștiințe" organizată de Academia Română – Filiala Iași și Universitatea "Al.I.Cuza" din Iași
- 2017 – 23 feb, conferința "Despre numere din perspectivă transdisciplinară" la Facultatea de Inginerie Chimică și Protecția Mediului- TUIASI
- 2016 - 6 iunie, conferința „La geometria compositiva nelle arte visive e le sue valenze transdisciplinare”, Accademia di Belle Arti di L’Aquila, Italia
- 2016 - 23 iunie, conferința „Geometria secretă a picturii europene si valentele ei transdisciplinare”, corpul R al Universitatii „Al I Cuza” Iasi
- 2016 - 19 aprilie, conferința „Compozitia geometrica in artele vizuale”, Clubul fotografilor al Casei de Cultura „Mihai Ursachi” a Primariei Municipiului Iasi
- 2015- 4 dec, conferința "Compoziția geometrică și vazele ei transdisciplinare", susținută la Facultatea de Arte Vizuale și Design cu prilejul susținerii tezei de abilitare pentru conducerea de doctorate
- 2014 –conferința cu titlul „L’Arte come Ponte tra Teologia e Scienza” (12-14 mai), Univeristatea de Studii din Florența, Italia.

- 2013, 5 iunie, conferința "Dialogo tra sfera e Cubo (La Geometria Segreta dell'Arte Europea)", susținută la Accademia di Belle Arte din Veneția, Italia, prin intermediul programului de schimburi universitare "Erasmus"
- 2011, 27 mai, conferința "Geometria Segreta dell'Arte Europea", susținută la Accademia di Belle Arte din Venetia, Italia, prin intermediul programului de schimburi universitare "Erasmus"
- 2011, 28 octombrie, participare la Sesiunea de comunicări științifice de la Facultatea de matematica, Zilele Universității „Al.I.Cuza”-Iași
- 2007 - conferința "GEOMETRIA IN ARTA BIZANTINĂ/ THE GEOMETRY IN BYZANTINE ART", 10 Mai, susținută la Institutul Cultural Roman- Moscova, Federația Rusă
- 2007 - conferința "ICOANA RUSĂ- MATEMATICĂ ȘI ADEVĂR MISTIC/ THE RUSSIAN ICONS - MATHEMATICS AND MYSTIC TRUTH", la Universitatea Creștina Slavă "St. Tikon" , Moscova, Federația Rusă.
- 2015 - prelegere la conferința științifică internațională „Etic și Estetic în dezvoltarea personalității - Educație și modelare personală prin artă”, organizată de către Academia Română - filiala Iași, Institutul de Cercetări Economice și Sociale Gh. Zane, 2015
- 2014 – 14 mai, prelegere la conferința internațională „Bridging the Gap between Science and Art” (12-14 mai), organizată de COST, Sirolo- Ancona, Italia.
- 2014- 2 aprilie, prelegere la conferința „Sunet.Vibrație.Materie”, organizată de către asociația „Octava”- București la Muzeul Țăranului Român- București
- prelegere la conferința internațională „Art.Science.Technology” în cadrul ICPAM-2014, Universitatea „Al.I.Cuza”- Iași, România
- 2012, 3 noiembrie, susținerea comunicării cu titlul „Mistica medievală și anatomia geometrică a picturii europene” în programul colocviului „Arta medievală în orizontul modernității”, organizat de Centrul de Cercetare a Artei medievale „Vasile Dragu” din cadrul Universității de Arte „George Enescu”-Iași
- 2012, 06 februarie, comunicare științifică la Seminarul informal de noutăți geometrice (S.I.N.G.) al Facultății de matematica, Universitatea „Al.I.Cuza”-Iași
- 2011, 19-20 noiembrie, prelegere la Conferința internațională "Mediere social-educatională prin artă", coordonator Conf.univ.dr. Eugenia-Maria Pasca, Univ.de Arte "George Enescu" Iasi

Articole:

- dec. 2018 - articol publicat în revista "Anastasis. Research in Medieval Culture and Art" a UNAGE Iași, realizat pe marginea cărții italianului Dr. Roberto Tollo "Amprenta Leului. Simbologia principelui felinelor în arta Occidentului și valențele sale în gândirea sfântului Augustin din Hipona" (Ed. Biblioteca

Egidiana, Tolentino, 2018). <http://anastasis-review.ro/wp-content/uploads/2018/12/V-2-recenzie-Cristian-Ungureanu-BDTx.pdf>

- oct. 2018 - articolul "Metamorfoza gândirii artistice europene în preajma Primului Război Mondial" publicat în volumul "The Disintegration of the Human in War and in the Arts. International Conference" (pag. 65-82, Ed Palatul Culturii Iași, 2018, ISBN 978-606-8547-31-2) realizat pe marginea conferinței internaționale omonime.

- iun. 2017 - articolul "Despre numere, din perspectivă transdisciplinară" în volumul conferinței internaționale "Diversitate interculturală – cultură și societate", Institutul de Cercetări Economice și Sociale "Gheorghe Zane", Academia Română – Filiala Iași, Ed Ars Longa, Iași, 2017, ISBN 978-973-148-254-5

- nov. 2016 - articolul "Nicolae Tonitza și estetica extinsă a frumuseții" în volumul conferinței internaționale "Dezvoltarea economic-socială durabilă a euroregiunilor și a zonelor transfrontaliere. Euroregiunea Siret-Prut-Nistru", Institutul de Cercetări Economice și Sociale "Gheorghe Zane", Academia Română – Filiala Iași, Ed. Performantica, Iași, 2016, ISBN 9780606-685-468-9

- 2015- articolul *The Geometric Music of "Three Hierarchs" Church from Iași*, în revista „Anastasis” a Centrului de cercetare a artei medievale „Vasile Dragut” –UAGE Iași., Vol. II, Nr. 2/ November 2015

-2015- articolul "Condiția artei moderne- între adevăr și deturnare" în Volumul Conferinței Ethic și Estetic. Modalități interpretative, contraste și controverse, coord. Marinela Rusu, 1(1), 331-345. ISBN GEN 978-973-148-205-7 06/2015

- 2014- articolul „The Music of Spheres (God as Geometer)" în revista „Anastasis"- Research in Medieval Culture and Art a Centrului de cercetare a artei medievale „Vasile Dragut", vol.I, nr I-noiembrie 2014 (ISSN 2392 – 862X)

-2012, publicarea articolului „God as Geometer" în revista „Art Out", nr. 11/2012, ART OUT- ISSN 2069 – 6949

- 2010 - "ORIGINILE COMPOZIȚIEI GEOMETRICE ALE PICTURII EUROPENE- II"- articol de teorie a artei publicat în revista anuală a Centrului de cercetare și creație artistică din cadrul Universității de Arte „George Enescu" Iași

- 2010 - "ORIGINILE COMPOZIȚIEI GEOMETRICE ALE PICTURII EUROPENE-I"- articol de teorie a artei publicat în "HERMENEIA- Revistă de studii și cercetări hermeneutice - Editura Fundației Academice AXIS Iași",nr.9, 2010.

- 2009 - "DESPRE HAINELE ÎMPĂRATULUI"- articol de teorie a artei publicat în revista anuală a Centrului de cercetare și creație artistică din cadrul Universității de Arte „George Enescu" Iași

- 2008 – "DIALOG ÎNTRE SFERĂ ȘI CUB", articol de teorie a artei publicat în "HERMENEIA- Revistă de studii și cercetări hermeneutice - Editura Fundației Academice AXIS Iași",nr.8, 2008, pag.77.

- 2007 - "NAȘTEREA UNUI ARTIST/ THE BIRTH OF AN ARTIST", articol publicat în revista "Cultura" (International journal of philosophy of culture and axiology), nr.6, Ianuarie, pag 145- 149
- 2007 - " DIALOG ÎNTRE SFERĂ ȘI CUB/ DIALOGUE BETWEEN SPHERE AND CUBE",„articol de critică și teoria artei în revista "Cultura" (International journal of philosophy of culture and axiology) nr. 6, Ianuarie , pag 129-141

Citări în cărți:

- 2014, citare în volumul ” Hesychnism and art: the appearance of new Iconographic trends in Byzantine and Slavic lands in the 14th and 15th centuries”, semnat de Anita Strezova (The Australian National University Press, Sidney, Australia, 2014, ISBN 9781925021837) din Ungureanu, C., ‘Dialogue between Sphere and Cube: The Secrete Geometry of Byzantine Icons’, *Cultura: International Journal of Philosophy of Culture and Axiology*, vol. 6 (2006) 82–96.

Alte activități profesionale, academice sau artistice:

- 2021, Participare în comisiile de concurs pentru postul de conf.univ.dr a d-lor Liviu-Adrian Sandu și Liviu Nedelcu, la Facultatea de Arte din Cadrul Universității ”Dunărea de Jos” din Galați
- 2020, organizarea ceremoniei de decernare a înaltei distincții de Doctor Honoris Causa doamnei Profesor emerit Tereza Sinigalia. Ședința solemnă a Senatului Universității Naționale de Arte „George Enescu”, cu prilejul decernării titlului, a avut loc în data de 30 octombrie 2020, ora 11:00, în Sala „Eduard Caudella”, Casa Balș, str. Cuza-Vodă nr. 29. Ceremonia a fost prezidată de Rectorul universității, Prof. univ. dr. Aurelian Bălăiță, care a rostit un cuvânt de deschidere. Personalitatea și cariera doamnei Tereza Sinigalia a fost prezentată, în cadrul discursului de Laudatio, de către conf.univ.dr. Codrina Laura Ioniță , conf. univ. dr. Cristian Ungureanu, și lect.univ.dr. Adrian Stoleriu.
- 2018- organizarea ceremoniei de decernare a înaltei distincții de Doctor Honoris Causa renumitului fizician, filosof și membru de onoare al Academiei Române, Basarab Nicolescu.
Ședința solemnă a Senatului Universității Naționale de Arte „George Enescu”, cu prilejul decernării titlului, a avut loc în data de 23 noiembrie 2018, ora 11:00, în Sala „Eduard Caudella”, Casa Balș, str. Cuza-Vodă nr. 29. Ceremonia a fost prezidată de Rectorul universității, Prof. univ. dr. Atena-elena Simionescu, care a rostit un cuvânt de deschidere. Personalitatea și cariera domnului Basarab Nicolescu a fost prezentată, în cadrul discursului de Laudatio, de către conf. univ. dr. Cristian Ungureanu. Evenimentul, realizat sub egida Scolii Doctorate - Arte Vizuale a UNAGE Iasi, este înscris în seria de manifestări care celebrează 158 de ani de la înființarea învățământului artistic modern la Iași aflat sub semnul Centenarului.

- 2018- organizarea Conferinței „Exilul Românesc și reunificarea culturii române” susținută de fizicianul, filosoful, membrul de onoare al Academiei Române, Basarab Nicolescu.
Evenimentul se înscrie în ciclul „Aula Magna / Conferințe Doctorale”, inițiat de către prof. univ. dr. Gheorghe Duțică, director al CSUD al UNAGE Iași. Cu acest prilej va fi prezentată cartea „Români din Paris”, Editura Vremea, București 2018, scrisă de Basarab Nicolescu și ilustrată cu fotografiile lui Louis Monier
- 2018- coordonarea și realizarea Dosarului pentru noul program interdisciplinar de studii artistice universitare la FAVD Iași, cu predare în limba engleză și intitulat ”Fine Arts – Painting, Graphics, Sculpture”, program înscris la ARACIS pentru acreditare provizorie și care va fi activ din iulie 2020 (admitere an I) , dedicat studenților străini din statele CE dar și din alte țări, precum și candidaților români.
- 2018, sep. - susținerea unui referat de apreciere și participarea în comisia de evaluare academică, la susținerea tezei de doctorat "Autoportretul artistului. Narcisism, introspecție ori căutarea sinelui"(calificativ Excelent) realizată de către Gaurean Cristina sub coordonarea științifică a Prof.univ.dr. Fântanariu Suzana, la Facultatea de Arte și Design- Universitatea de Vest din Timișoara
- 2017- organizarea ediției a I-a a Masterclass-ului Internațional de Scenografie, la FAVD Iași, cu participarea profesorilor Umberto di Nino și Alessandro Zicoschi de la Accademia di Belle Arti din L’Aquila , Italia, mai
- 2017- realizarea galeriei de artă modernă și contemporană ”Sala pașilor pierduți” la Palatul Universității din Iași, în cadrul Fie 2016, proiect coroborat cu cel al iluminării frescelor monumentale ale pictorului Sabin Bălașa, realizat cu sprijinul Universității Tehnice ”Gheorghe Asachi” din Iași. Proiectul ge galerie este dedicat unei game extinse de proiecte expoziționale, unde vor putea expune profesori, absolvenți dar și studenți cu rezultate remarcabile ai FAVD - UNAGE Iași
- 2017- realizarea instalației picturale cuprinzând lucrările ”Portretul lui Gheorghe Asachi la 30 de ani” (140x100 cm, acryl/pânză), polipticul ”Sediile Decanatelor și Rectoratului TUIASI” (12 picturi 48x35 cm, acryl/carton) și portretele academicienilor Mihail Voicu și Anghel Stanciu (60x80 cm, acryl/pânză), pentru Sala de ședințe a Senatului TUIASI
- 2017 – realizarea interviului Ep. 01- ”Geometria secretă a artei europene” (50 min) în cadrul emisiunii ”Athanor cultural” la TV Apollonia Iași, 22 iunie
- 2017 – realizarea interviului Ep. 02- ”Geometria secretă a artei europene” (50 min) în cadrul emisiunii ”Athanor cultural” la TV Apollonia Iași, 29 iunie
- 2014- membru în juriul de acordare a premiilor la Salonul Anual al UAP- România, Filiala Iași
- 2011, 17-24 iulie, stagiu de specializare la Facultatea de matematica a Universității din Murcia, Spania, prin intermediul programului de schimburi universitare ”Erasmus”

Citări nominale în publicații de specialitate și cronici în presa scrisă – pentru activitatea de creație artistică

2019 – 24 nov-„Muzica sferelor [Geometria secretă a picturii europene]”, a artistului vizual Cristian Ungureanu, articol in revista Iasi fun <http://iasifun.ziaruldeiasi.ro/>

-2018 - Artistul Cristian Ungureanu dezvăluie secretele picturii europene într-o expoziție transdisciplinară la Accademia di Belle Arti din L'Aquila <http://www.rador.ro/2018/01/12/artistul-cristian-ungureanu-dezvaluie-secretele-picturii-europene-intr-o-expozitie-transdisciplinara-la-accademia-di-belle-arti-din-laquila/>

Adresa:

Str. Aurora, nr.13 B, 700474, Iași, România

Telefon: 0040-232-218093

Mobil: 0746895912

Email: cn_ungureanu@yahoo.com

www.cristianungureanu.ro

<http://tabararetezat.blogspot.com/>

16.10 2022

Prof.univ.dr. habil. Cristian Ungureanu

