

## CV ARTISTIC

*Nume:* **Radu**

*Prenume:* **Carnariu**

*Data nașterii:* 13.05.1979

*Țara:* ROMÂNIA

*Cetățenia:* română

*Telefon:* 0721 550 340

*E-mail:* [radu\\_car@yahoo.com](mailto:radu_car@yahoo.com), [radubogdancarnariu@gmail.com](mailto:radubogdancarnariu@gmail.com)

*Web:* <https://www.facebook.com/RaduCarnariu>,  
<https://www.instagram.com/raducarnariu/>

### Studii:

- 2012 Universitatea de Arte *George Enescu*, Facultatea de Arte vizuale și Design, Iași, RO  
**Doctor în Arte Vizuale**
- 2005 Universitatea de Arte *George Enescu*, Facultatea de Arte vizuale și Design, Iași, RO  
**Master în Arte Vizuale**
- 2002 Universitatea de Arte *George Enescu*, Facultatea de Arte vizuale și Design, Iași, RO  
**Licență în Grafică**

### Expoziții personale:

- 2023 - „Under Constriction”, curator Cristian Nae, Artep Gallery, Iași, RO
- 2023 - „Nevoi monumentale”, curator Dana Lungu, Arteast Gallery, Iași, RO
- 2022 - „Conflictomy”, curator Anca Boeriu, Fantom Gallery, Berlin, DE
- 2022 - „Egolutionary”, curator Cristian Nae, Borderline Art Space, Iași, RO

- 2021 - „Argumented Reality: 005\_Artistul la nevoie se cunoaște“, Galeria Victoria, Iași, RO
- 2021 - „Argumented Reality: 004\_Exit VR“, ETAJ artist-run space, București, RO
- 2020 - „Argumented Reality: 003\_Obiecte sanitare“, Galeria N.N. Tonitza, Iași, RO
- 2020 - „Argumented Reality: 002\_Visul unei nopți de carantină“, curatoriat de Petru Bejan,  
Galeria N.N. Tonitza, Iași, RO
- 2020 - „Quarantino“- expoziție, librăria Art+Design, Iași, RO
- 2019 - „Argumented Reality: 001\_servant\_not\_found“, Alert Studio, București, RO
- 2018 - „Clinical Panels 2“ - expoziție în cadrul NAG Iași, RO
- 2017 - „Clinical Panels 1“- expoziție în cadrul NAG Iași, RO
- 2016 - „Statement-ism“, Galeriile Meru, curator Petru Bejan, proiect realizat în cadrul NAG,  
organizator Asociația Culturală AltIasi, Iași și Fundația Baia Mare 2021, Baia Mare, RO
- 2016 - „Generația lui BauBau“, instalație in situ, desen, ready-made, sculpto-obiect, Galeriile  
Meru, Iași, România
- 2015 - „Dracolax+“, pictură, instalație, obiect, Art Yourself Gallery, București, România
- 2014 - „Animalele Distopiei“, pictură, Art Yourself Gallery, București, România
- 2012 - „Îmblânzitorul de Șerpi“, pictură, galeriile Aparte Iași, România
- 2010 - „Self Porthreat“- pictură, club Mojo, Iași, România
- 2008 - „Sfântul Gheorghe și Balaurul“, pictură, curatoriat de Dumitru Alexoaie, galeriile  
Cupola, Iași, România
- 2007 - „Însemnări din Evul meu Mediu“, grafică, pictură, montaj, curatoriat de Dumitru  
Alexoaie, galeriile N.N.Tonitza, Iași, RO
- 1997 - „Căutătorul“, grafică, curatoriat de Dragoș Pătrașcu și Ion Trucă, galeriile Octav  
Băncilă Iași, România (debut)

#### **Expoziții colective și de grup internaționale**

- 2022 - „Only the dead have seen the end of world“, curator Marius Tanasescu,

- Funnel Contemporary Art Gallery, Belgrad, RS (grup)
- 2022 - „Supermarket-Stockholm Independent Art Fair”, cu ETAJ artist-run space, SE
- 2022 - Bombs & Humans. United Artists against War, curatoare Raluca Ilaria Demetrescu, Celula de Arta & Carol 53, Bucuresti, RO (colectiva)
- 2021 - „Bienala Internațională de Pictură din Chișinău”, curatoriată de Tudor Zbârnea, Chișinău, Republica Moldova (colectivă)
- 2021 - „Juxtapose Art Fair”, Private Realities (proiect colectiv al ETAJ artist-run space, București), ediția I, târg de artă al spațiilor artist-run din Europa, Aarhus, Godsbanen, DEN (grup)
- 2021 - „Budapest Art Market”, târg de artă, Ungaria (grup)
- 2020 - „COVID-19 CREATIVITY EXHIBITING ARTISTS”, The Huntington Beach Art Center (HBAC), US - colectivă online
- 2020 - „Beyond Other Horizons”, curatoriat de Peter Harrap, Anna McNay și Florin Ungureanu, Palatul Culturii, Iasi, RO (collective)
- 2018 - „Salonul de Desen-2018”, curator Dragoș Pătrașcu, galeria Victoria, Iași, ICR Roma, Italia (colectivă)
- 2016 - „Contaminazioni 016”, European Cuteness Art, curatoriat de Giancarlo Carpi, Palatul Parlamentului, Sala *Constantin Brâncuși*, București, România, Arosita Gallery, Sophia, Bulgaria, Core Gallery, Roma, Italia (colectivă)
- 2016 - „Expoziția de Grafică” a UAP Iași, ICR Tel Aviv, Israel (grup)
- 2016 - „Art Safari Pavilionul de Artă București”, Palatul Dacia, București, RO (colectivă)
- 2014 - „Dracolax+”, în cadrul NordArt 2014, Kunstwerk Carlsuette, Germania (colectivă)
- 2013 - „Holy Advertising”, în cadrul NordArt 2013, Kunstwerk Carlsuette, Germania (colectivă)

2012 - „Alive in The Tree of Knowledge”, în cadrul Art Revolution Taipei, Taiwan (colectivă)

**Expoziții colective și de grup naționale:**

2022 - „În cer și pe pământ”, curatoare Raluca Ilaria Demetrescu, Galeria Scemtovici  
& Benowitz, Bucuresti, RO (grup)

2022 - Clouds & I Clouds, curatoare Raluca Ilaria Demetrescu, Galeria Senso, Bucuresti, RO  
(grup)

2022 - Inventica-Techne-The Invention of Art, eveniment organizat de Universitatea Tehnică  
Gheorghe Asachi (UTGA) și Universitatea de Arte George Enescu, Facultatea de Arte  
vizuale și Design, Iași (UNAGE) RO (colectivă)

2022 - „Fazele Lunii”, curatoare Raluca Ilaria Demetrescu, Contemporan Hair Space,  
Bucuresti, RO (grup)

2022 - „Lust is in the Air”, curatoare Raluca Ilaria Demetrescu, Combinatul Fondului Plastic,  
Bucuresti, RO (grup)

2022 - When Art meets Religion, curatoare Raluca Ilaria Demetrescu, Art Safe, Combinatul  
Fondului Plastic, Bucuresti, RO (grup)

2022 - Fast Art for Slow People, ETAJ artist-run space- ETAJ on wheels, Iasi, RO (grup)

2021 - „HOMO HOMINI RATTUS EST / ȘOBOLANI ȘI OAMENI”, proiect curatoriat de Raluca  
Ilaria Demetrescu, Alert Studio, București, RO (colectivă)

2021 - „Art Safari”, Superheroes/Antiheroes, proiect curatoriat de Raluca Ilaria Demetrescu,  
Palatul Pinacotecii, București, RO (colectivă)

2021 - „Iași oraș al pictorilor”, galeria La Gard, Casa de cultură Mihai Ursachi, curator Maria  
Bilașevschi, Iași, RO (colectivă)

2021 - „Pictura și sculptura artiștilor ieșeni- In memoriam Iuri Isar”, Galeria de Artă a

- municipiului Alba Iulia, RO (group)
- 2021 - „Ars Inveniendi-Inventica“, curator Ștefănescu Mirela, galeria Universitas, Casa Balș, Iași, RO (colectivă)
- 2021 - „Dialoguri vizuale“- expoziție simpozion, galeria de Artă Victoria, curator Ștefănescu Mirela, Iași, RO (colectivă)
- 2021 - Salonul anual ARTIS, UAPR, filiala Iași
- 2020 - „Phallus Impudicus“, Intestina Gallery 2, Alert Studio, ETAJ artist-run space, curatoriat de Raluca Ilaria Demetrescu, eveniment în cadrul NAG, București, RO (colectivă)
- 2020 - „Inventica 2020-Ars Combinatoria“, eveniment organizat de Universitatea Tehnică Gheorghe Asachi (UTGA) și Universitatea de Arte George Enescu, Facultatea de Arte vizuale și Design, Iași (UNAGE) RO (colectivă)
- 2020 - „Flowers/Celebration/UNAGE“, curator Cristian Ungureanu, galeria Universitas, Iași,
- 2020 - „Certitudinea îndoielii“, Galeria de Artă N. Tonitza, curator Maria Bilașevschi, Iași RO
- 2020 - „C.19 Interface, DIGITAL:CANVAS“ art platform and alternative space, curatoriat de Livia Mateias și Marius Jurca, Timisoara, RO (collective, online)
- 2020 - „Quarantino“, personal social media page and White Cuib Art Gallery social media page as special guest in Dan Perjovschi's *Quarantine Diary* collective project, RO (solo/collective, online)
- 2020 - „Short Circuit # 1 About Closeness and Distance“, Aliaj artist-run alliance (Alert Studio, Atelier 030202, Diptych Art Space, ETAJ artist-run space), Bucharest, RO (online)
- 2020 - „At least once on Moon“, ETAJ artist-run space, Bucharest, RO (group, online)
- 2020 - „8 Artists from a Collection“, curatoriat de Felicia Acsinte, Galeria N.N. Tonitza, Iași RO
- 2020 - Salonul anual ARTIS, UAPR, filiala Iași
- 2019 - „Domestic Dissidence“, Victoria Gallery, Iasi, RO (group)

- 2019 - „Războilor“, grup Five'O'Shock, Galeria Beciul lui Drossu, Iași, RO (group)
- 2019 - „Contemporania 50x50“, Art Yourself Gallery, București RO (colectivă)
- 2019 - Expoziția taberei de creație „Pictori de azi la Balcic 2019“, Elite Art Gallery, curator Felix Aftene, București, RO (grup)
- 2019 - Expoziția taberei de creație „Dunăvățul de jos- Delta Dunării“, galeria de Artă Victoria, Iași RO (grup)
- 2019 - Expoziția taberei de creație „Dunăvățul de jos- Delta Dunării“, galeria Art Yourself, București RO (grup)
- 2019 - Expoziție de pictură- „Expoziție de grup UAPR Iași“, Galeria de Artă T. Pallady, Iași RO
- 2018 - „Centenar - Salon de Artă Vizuală dedicat expoziției de pictură și sculptură a artiștilor mobilizați M.C.G. Iași, ianuarie 1918“, curator Teodor Hașegan, Galeriile Victoria, Iași ,
- 2018 - „Muzeul Imaginar al Comunismului“, proiect artistic experimental, grup Five'O'Shock, Meru, Iași, RO (group)
- 2018 - Salonul anual ARTIS, UAPR, filiala Iași
- 2018 - „Salonul national de desen“, Galeriile „T. Pallady“, „Victoria“, curator Dragoș Pătrașcu, Iași, RO (colectivă)
- 2018 - „Salonul national de desen“, Galeria Art Yourself, curator Dragoș Pătrașcu, București, RO (colectivă)
- 2017 - „Intestina Gallery“, proiect artistic experimental, grup Five'O'Shock, Meru, Iași, RO (group)
- 2016 - „Romanian Design Week“, cu proiectele Robinson Bag și Glamster- Bisector duo, co-autor alături de Alexandra Ghioc, expoziție de design, Piața Amzei, București, RO, (colectivă)
- 2016 - „Zain“ - Design Expressions, cu proiectul Robinson Bag- Bisector duo, co-autor alături



- de Alexandra Ghioc expoziție de design, Casa Modei, Cluj, RO, 2016 (colectivă)
- 2016 - „Made in RO”, ediția a 8-a, cu proiectul Robinson Bag- Bisector duo, co-autor alături de Alexandra Ghioc, expoziție de design, Impact Hub, București, RO, 2016
- 2015 - „Nr. 88, Shaddows”, Art Yourself Gallery, București RO (colectivă)
- 2015 - „Piața Unirii/ Piața Artelor” din cadrul Festivalului Internațional al Educației FIE IAȘI, curatori Maria Bilașevschi și Felix Aftene
- 2015 - „Salonul national de desen”, Galeriile,, Cupola” și „N. Tonitza”, curator Dragoș Pătrașcu, Iași, RO (colectivă)
- 2014 - „Aparat 03, practici în acțiune”, obiect, Teatrul Cub, Iași, România (group)
- 2014 - „Intimitate”, Galeriile Fundației Regale BCU Mihai Eminescu, curator Petru Bejan, Iași RO (colectivă)
- 2014 - „PUNCT(E)UL”, galeriile Cupola, , Iași RO (colectivă)
- 2014 - „Erotica”, galeria Art Yourself, curator Dragoș Pătrașcu, București, RO (colectivă)
- 2013 - „Expus-atelier deschis ca act performativ”, organizat de Expus ONG, curatoriat de Petru Bejan, galeriile Th. Pallady, Iași, RO (grup)
- 2013 - „Simeza artei ieșene”, Galeriile Fundației Regale BCU Mihai Eminescu, curator Petru Bejan și Valentin Ciucă, Iași RO (colectivă)
- 2013 - “Salonul anual ARTIS”, UAPR, filiala Iași
- 2013 - „Salonul national de desen”, 1 - 30 mai, Galeriile,, Cupola” și „N. Tonitza”, curator Dragoș Pătrașcu, Iași, RO (colectivă)
- 2012 - „Salonul Național Erotica”, ediția a IV-a, Galeriile Cupola și „Nicolae Tonitza”, curator Dragoș Pătrașcu, Iași, RO (colectivă)
- 2011 - „Underton”, pictură, grafică, club Phoenix, Iași, RO (colectivă)
- 2011 - “Salonul anual ARTIS”, UAPR, filiala Iași

- 2011 - „Salonul Național Erotica“, ediția a VI-a, Galeria Căminul Artei București, curator  
Dragoș Pătrașcu, București, RO (colectivă)
- 2011 - „Salonul Național Erotica“, ediția a VI-a, Galeria „N. Tonitza“, Galeria „Moldova”  
Mall, Galeria Cupola, curator Dragoș Pătrașcu, Iași, RO (colectivă)
- 2010 - „Mix2“, pictură, obiect, club Goppo, Iași, RO (grup)
- 2009 - „Zahăr“, pictură, galeriile Aparte, Iași, RO (grup)
- 2009 - „Salonul Național Erotica“, ediția a V-a, Galeria Cupola, „Nicolae Tonitza” și Moldova  
Mall curator Dragoș Pătrașcu, Iași, RO (colectivă)
- 2007 - „Salonul Național Erotica“, ediția a IV-a, Galeria Cupola și „Nicolae Tonitza“, curator  
Dragoș Pătrașcu, Iași, RO (colectivă)
- 2006 - „Salonul Național Erotica“, ediția a III-a, Galeria „Nicolae Tonitza“, curator Dragoș  
Pătrașcu, Iași, RO (colectivă)
- 2004 - „Înăuntru“, galeriile Cupola, Iași, RO (duo)
- 2003 - „Elixir“, galeriile Arcu, Complexul Național Muzeal Moldova, curator Dragoș Pătrașcu,  
Iași, RO (grup)
- 2002 - Salonul anual ARTIS, UAPR, filiala Iași
- 2022 - Certificat pentru recunoașterea meritelor profesionale, distincție oferită de  
Pinacoteca din Luxemburg, în cadrul competiției Luxemburg Art Prize
- 2022 - Medalia Inventica pentru participarea la Expoziția de Artă Inventica-Techne,  
The Invention of Art, ediția 26, International Exhibition of Inventics, Casa Balș,  
Iași, RO

**Premii:**

- 2021 - Diplomă de Excelență din partea Ministerului Culturii din Republica Moldova





- 2021 - Certificat pentru recunoașterea meritelor profesionale, distincție oferită de  
Pinacoteca din Luxemburg, în cadrul competiției Luxemburg Art Prize
- 2020 - Premiul I la competiția internațională „Modular Food Furniture”, Italia (Bisector Duo,  
în echipă cu Designer-ul Alexandra Ghioc)
- 2018 - Premiul pentru Grafică, Salonul național ARTIS, Uniunea Artiștilor Plastici, Iași, RO
- 2013 - Premiul pentru Arte Vizuale, Salonul național ARTIS, Uniunea Artiștilor Plastici, Iași, RO
- 2012 - Finalist la Art Revolution Taipei, Taiwan
- 2012 - Premiul pentru Arte Vizuale, Salonul național ARTIS, Uniunea Artiștilor Plastici, Iași, RO
- 2011 - Premiul pentru Grafică, Salonul național ARTIS, Uniunea Artiștilor Plastici, Iași, RO

**Cronici/ recenzii/ mențiuni:**

- 2022 - Catalogul “Comunicări vizuale/Communication Visuelles”, editura Pim, p. 19,  
ISBN 978-606-13-6892-1
- 2022 - Catalogul “Euroinvent 2022”, editura Pim, p.21, ISBN 978-606-13-6904-1
- 2022 - album Inventica-Techne-The Invention of Art, editura Performantica Iași, p.22, ISBN  
978-606-685-915-8
- 2021 - Catalogul “ARTIS-Salonul anual de Artă”, pag. 37
- 2021 - album Bienala Internațională de Pictură Chișinău 2021, p. 22, ISBN 978-9975-87-862-3
- 2021 - *Quarantino-ul lui Radu Carnariu*, autor Nichita Danilov, Ziarul de Iași, ianuarie, Iași, RO  
<https://www.ziaruldeiasi.ro/stiri/quarantino-ul-lui-radu-carnariu--275488.html>
- 2020 - catalog Inventica - Ars Combinatoria, 2020, editura Performantica Iași, p. 20 , ISBN  
978- 606-685-725-3
- 2020 - album „Flowers/Celebration/UNAGE”, curator Cristian Ungureanu, galeria Universitas,  
Iași, RO

- 2020 - *Upload, like and share: ironia artistică, o terapie existențială*, autor Oana Maria Nae Nicuță, revista Timpul, 20 septembrie, Iași, RO  
<https://revistatimpul.ro/upload-like-and-share-ironia-artistica-o-terapie-existentiala/>
- 2020 - Catalogul "Flowers/Celebration/UNAGE", editura Artes, p. 45, ISBN 978-606-547-485-7
- 2020 - *Radu Carnariu – Visul unei nopți de carantină*, autor Petru Bejan, revista Tribuna, nr. 439 decembrie, Cluj, RO, ISSN 1223-8546  
<https://tribuna-magazine.com/radu-carnariu-visul-unei-nopti-de-carantina/>
- 2020 - *Carantina între imagine și poezie*, autor Cristiana Ursache, Revista Timpul, decembrie, Iași, RO  
<https://revistatimpul.ro/carantina-intre-imagine-si-poezie/>
- 2020 - *Quarantino, de Radu Carnariu. Note despre subsol, de la Tarantino la Pink Floyd*, autor Amalia Carciuc, revista Alecart, decembrie, Iași, RO  
<https://alecart.ro/quarantino-de-r-carnariu/>
- 2020 - Catalogul "ARTIS-Salonul anual de Artă", editura PIM, pag. 38, ISBN 978-606-13-7864-9
- 2019 - Catalogul Taberei de creație Dunăvățul de Jos, Delta Dunării, UAPR-filiala Iași, Fundația OVIO, Cluj-Napoca, pp. 21-24
- 2019 - Revista Alecart, nr.23, p. 124, editura Pim, ISSN 2065-7749
- 2018 - catalog Salonul de Desen 2018, Art Yourself Gallery, București
- 2018 - catalog "ARTIS-Salonul anual de Artă", pag. 15, editura Pim, ISBN 978-606-13-4695-0
- 2018 - Revista Alecart, nr.20, p. 20, editura Pim, ISSN 2065-7749
- 2017 - album Erotica, autor Dragoș Pătrașcu, editura Performantica, p. 18, ISBN 978-606-685-536-5



- 2015 - catalog Piața Unirii – Piața Artelor, în cadrul FIE, editura PIM, p.55
- 2015 - album Salonul de Desen Iași 2015, coord. Dragoș Pătrașcu, editura Performantica, p. 27, ISBN 978-606-685-283-8
- 2015 - album Erotica, autor Dragoș Pătrașcu, editura Performantica, p. 37, ISBN 978-606-685-302-6
- 2015 - revista de atitudine culturală Alecart, nr. 14, pag. 14-17, mai 2015, ISSN 2065-7749
- 2014 - album Nord Art 2014, published by Kunst in der Carlshuette g GmbH, printed by CP Offset, p. 161, ISBN 978-3-9813751-6-9
- 2014 - catalogul expoziției Erotica, Art Youself Gallery, p. 21, tipar: SC Admedia Consulta, București
- 2013 - album Nord Art 2013, published by Kunst in der Carlshuette g GmbH, printed by CP Offset, p. 80, ISBN 978-3-9813751-5-2
- 2013 - album Salonul de Desen Iași 2013, coord. Dragoș Pătrașcu, editura Performantica, p. 18, ISBN 978-606-685-030-8
- 2012 - album Erotica 2012, coord Dragoș Pătrașcu, editura Performantica, p. 25, ISBN 978-973-730-954-9
- 2012 - album Art Revolution Taipei, Taiwan International Contemporary Artist Association, p. 475
- 2011 - album Erotica, coord. Dragoș Pătrașcu, editura DANA Art, p. 35, ISBN 978-606-8132-35-8
- 2011 - album Salonul ARTIS & Salonul de Desen Iași 2011, coordonatori Dragoș Pătrașcu și Constantin Tofan, editura DANA Art, p. 21, ISBN 978-606-8132-46-4
- 2011 - album Salonul ARTIS & Salonul de Desen Iași 2011, coordonatori Dragoș Pătrașcu și Constantin Tofan, editura DANA Art, p. 8, ISBN 978-606-8132-46-4

2010 - album Salonul de Desen Iași 2010, coord. Dragoș Pătrașcu, editura Performantica, p. 30, ISBN 978-973-730-726-2

2009 - album Erotica, coord. Dragoș Pătrașcu, editura Performantica, p. 21, ISBN 978-973-730-662-3

